

sandra



**Динозавры
на детских
пуловерах**

**Актуально:
оттенки синего**



**Чудный
букет роз
на светлом
или темном
(см. стр. 28)**

30 моделей

для августа

**Стежка:
покрывало
и подушки**

Русская версия журнала САНДРА выходит в Издательском Доме ОВА-ПРЕСС

Факс: (095) 361-98-51

Тел.: (095) 362-04-67



© САНДРА,
Грунер + Яр
AG & Co, ФРГ



© САНДРА,
русская версия,
Издательский Дом
ОВА-ПРЕСС,
Москва, 1994

Зарегистрирован
Министерством
печати и информации
Российской Федерации,
№ 0110742

Промышленное производство
моделей из журнала САНДРА
запрещено.
Перепечатка и размножение
любим способом запрещены.

Компьютерная верстка:
Издательский Дом
«ОВА-Пресс»
тел.: (095) 362-04-67

Журнал отпечатан
на бумаге ВХИ
Краснокамской бумажной
фабрики ГОЗНАК.

Отпечатан на фабрике
офсетной печати № 2
Комитета Российской
Федерации по печати.
141800, Московская обл.,
г. Дмитров, ул. Московская, 3.
Заказ № 526.
Тираж 600 000 экз.

По всем вопросам
размещения рекламы
обращаться
в Рекламное агентство
«М-БИС-ПРЕСС»



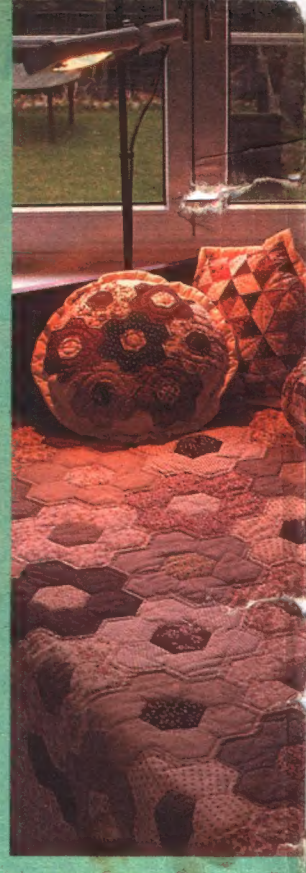
Тел.: (095) 218-08-60
Факс: (095) 210-65-87



В 1994 г. выйдет в свет
экстра-выпуск журнала САНДРА
«Вязаные модели для детей
от 4 до 14 лет» на русском языке.
В нем будет представлено
более 31 модели
на любой вкус. Каждая из вас
сможет подобрать и связать
понравившуюся модель
себе и своему ребенку.



Чистые краски
и классические узоры
для мужчин
(стр.32).



Мотивы подсказала природа (стр. 18-19).

Пуловеры для ранней осени



■ Покрывало и подушки, выполненные в технике стежки, сделают ваш дом еще уютнее (стр. 23-26).



■ Суперпуловеры для юных поклонников динозавров вы найдете на стр. 42-43.

■ Нежные пуловеры ажурной вязки из мягкой и пушистой пряжи — мечта любой женщины (стр. 9).



Дорогие гнижательницы,

если вы задумывались над тем, в чем отличие готовых трикотажных изделий от тех, которые связаны своими руками, то вы согласитесь с нами — вещь, которую вы связали сами, имеет главное достоинство — она неповторима. Наш журнал старается помочь вам, разрабатывая новые оригинальные модели.

В этом номере тон задают модели из пряжи натуральных тонов и всех оттенков синего: от густо-чернильного до небесно-голубого. По-прежнему актуальны нежные пастельные тона. Любительницы пуловеров с мотивами найдут чудесные модели с великолепными букетами роз и вывязанными картинками. Не забыты и мужчины: для них спортивные пуловеры ярких расцветок.

Если вы отправляете своих малышей в первый класс, вас ожидают приятные хлопоты, но вы еще успеете связать забавные пуловеры с цифрами и буквами для школы и прогулок.

В НОМЕРЕ



Лучше один раз увидеть! Чтобы получить представление о содержании нашего журнала, посмотрите на последнюю страницу обложки, где в уменьшенном виде представлены сразу все модели

Письма читателей	27
Шов «петля»	30
Стебельчатый шов	31
Перекрещивание нитей	43

СВЕТЛЫЕ НАТУРАЛЬНЫЕ ТОНА

Конец лета, начало осени – время отпусков. Многие из вас предпочитают активный отдых. В этих пуловерах вы будете чувствовать себя комфортно.

Описания работ вы найдете на стр. 6–7.

1 Оригинальность этого симпатичного пуловера в чередовании двух ажурных узоров в виде листочков.





2 Пластичный ажур на бежевом пуловере связан не очень плотно, поэтому смотрится особенно эффектно.

ИЗЛЮБЛЕННАЯ КЛАССИКА

Описания работ для моделей со стр. 4–5.

1 Белый пуловер

Размеры: 38/40 и 44/46.

Отличающиеся данные для размера 44/46 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (75% полиакрила, 25% овечьей шерсти; 125 м/50 г) – 650 (700) г белой.

Спицы № 3 и 3,5; круговые спицы № 3 длиной 40 см.

Основной узор I, спицы № 3,5: вязать по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку, накиды вязать изнаночными. Внутри узора петли прибавляются и убавляются. Эти петли в описании работы не учитываются.

Связать 1-й и 2-й р., затем повторять с 3-го по 12-й ряд.

Плотность вязания узора I:

24 п. х 32 р. = 10 х 10 см.

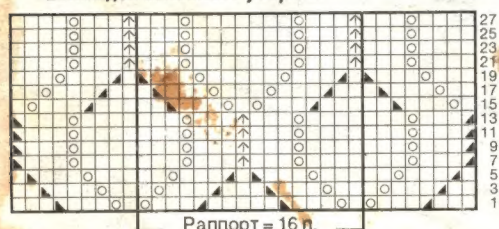
Основной узор II, спицы № 3: вязать по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли и накиды вязать изнаночными.

- = лиц. п.
- ▢ = изн. п.
- ⊠ = накид
- = 2 п. провязать вместе лиц.
- ▲ = 1 п. снять, как лиц., 1 п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.
- ⬢ = 2 п. снять вместе, как лиц., 1 п. провязать лиц. и протянуть через нее снятые петли
- ⬤ = лиц. п., при этом спицу ввести в нижележащую п. (верхняя п. распускается)
- ⬥ = из протяжки прибавить 1 изн. скрещенную петлю
- ⬦ = 1 п. оставить на вспом. спице за работой, 1 лиц., затем провязать лиц. петлю со вспом. спицы
- ⬧ = 1 п. оставить на вспом. спице перед работой, 1 лиц., затем провязать лиц. петлю со вспом. спицы

Схема для основного узора I



Схема для основного узора II



Повторять с 1-го по 28-й ряд.

Плотность вязания узора II:

24 п. х 34 р. = 10 х 10 см.

Последовательность полос узоров: 1-й и 2-й р. основного узора I, ★



4 раза с 3-го по 12-й р. основного узора I, 2 раза с 1-го по 28-й р. основного узора II, повторять от ★. Фигурная резинка, спицы № 3: количество петель кратно 3.

1-й р.: (изн. ряд) кром., 1 лиц., ★ 2 изн., 1 лиц., повторять от ★, кром.

2-й р.: (лиц. ряд) кром., 1 изн., ★ 1 п. оставить на вспомогательной спице за работой, 1 лиц., затем провязать лиц. петлю со вспомогательной спицы, 1 изн., повторять от ★, кром. Повторять 1-й и 2-й ряды.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 99 (111) п. и вязать 6 см фигурной резинкой. Далее вязать полосы узоров, при этом для основного узора I после кромочной петли связать 8(9) раппортов, 1-ю п. раппорта и кромочную петлю = 131 (147) п. после 1-го р. Для основного узора II после кромочной петли вязать петли перед раппортом, 7 (8) раппортов, петли после раппорта и кромочную петлю. На высоте 67 см закрыть для горловины среднюю 21 (33) п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 2 и 1 раз 1 п. На высоте 70 см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: вязать, как спинку, но на высоте 64 см закрыть для горловины среднюю 21 (33) п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 2 и 1 раз 1 п. На высоте 70 см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать 51 п. и вязать 6 см фигурной резинкой. Далее

вязать полосы узоров, при этом 1-й р. основного узора I вязать следующим образом: кром., 4 раппорта, 1-я п. раппорта, кром. = 67 п. Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 11 раз по 1 (5 раз по 1) п., затем попеременно в каждом 2-м и 4-м р. 24 раза по 1 (32 раза по 1) п. = 137 (141) п.

На высоте 41,5 см – через 20 р. основного узора I – связать еще 2 р. лицевой гладью (= лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли), затем все петли закрыть в одном ряду.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наложить на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 96 (120) п. и вязать 3 см фигурной резинкой следующим образом:

1-й р.: попеременно 2 лиц., 1 изн.

2-й р.: ★ 1 п. оставить на вспомогательной спице за работой, 1 лиц., затем провязать лиц. петлю со вспомогательной спицы, 1 изн., повторять от ★. В заключение связать еще 3 см лицевыми петлями.

2 Бежевый пуловер

Размеры: 40/42 и 48/50.

Отличающиеся данные для размера 48/50 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (80% полиакрила, 20% шерсти; 160 м/50 г) – 500 (600) г бежевой или пряжа (100% полиакрила; 135 м/50 г) – 550 (650) г бежевой.

Спицы № 2,5 и 3; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см.



Основной узор, спицы № 3: вязать по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку, накиды вязать изнаночными.

Повторять с 1-го по 24-й ряд.

3 Незаменимая вещь для прогулок в прохладные дни – классический пуловер с «косами» и рельефным узором.

Плотность вязания: 26 п. х 34 р. = 10 х 10 см. Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 118 (138) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 29 (33) п. = 147 (171) п. Далее вязать основным узором следующим образом: кром., 6(7) раппортов, 1-я п. раппорта, кром. На высоте 70 см закрыть для горловины средние 39 (45) п., с обеих сторон от них закрыть в



Схема для основного узора

- = лиц. п.
- = изн. п.
- ▣ = накид
- ▤ = 2 п. провязать вместе лиц.
- ▥ = 1 п. снять, как лиц., 1 лиц. и провязать вместе снятую петлю

каждом 2-м р. 2 раза по 3 п. На высоте 72 см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: вязать, как спинку, но на высоте 65 см закрыть для горловины средние 23 (29) п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3, 2 раза по 2 и 4 раза по 1 п.

На высоте 72 см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать 52 п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 23 п. = 75 п.

Далее вязать основным узором, при этом 1-й р. вязать следующим об-

разом: кром., с 13-й по 24-ю п. раппорта, 2 раппорта, с 1-й по 13-ю п. раппорта, кром.

Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 24 раза по 1 (15 раз по 1) п., затем попеременно в каждом 2-м и 4-м р. 12 раз по 1 (24 раза по 1) п. = 147 (153) п.

На высоте 45 см закрыть все петли.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть.

Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 114 (124) п. и вязать 3 см жемчужным узором (= попеременно 1 лиц., 1 изн., узор смещать в каждом 2-м р.), затем 3 см резинкой. Бейку сложить вдвое, отвернув внутрь, и пришить.

3 Светло-коричневый

пуловер

Размеры: 40/42 и 46/48.

Отличающиеся данные для размера 46/48 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (70% полиакрила, 30% мохера; 180 м/50 г) – 500 (550) г светло-коричневой.

Спицы № 3 и 3,5; круговые спицы №3 длиной 40 см.

Основной узор, спицы № 3,5: количество петель кратно 4.

1-й р.: (лиц. ряд) изнаночные петли.

2-й р.: (изн. ряд) ★ 3 п. провязать вместе изнаночной, из следующей петли вывязать 1 лиц., 1 изн. и 1 лиц., повторять от ★.

3-й р.: изнаночные петли.

4-й р.: ★ из 1 п. вывязать 1 лиц., 1 изн. и 1 лиц., следующие 3 п. провязать вместе изнаночной, повторять от ★.

Повторять с 1-го по 4-й ряд.

Плотность вязания:

24 п. x 25 р. = 10 x 10 см.

«Коса», спицы №3,5: вязать по схеме на 16 п. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку.

Повторять с 1-го по 12-й ряд.

16 п. = 6 см шириной.

Резинка, спицы № 3: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 110 (122) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 36 (40) п. = 146 (162) п.

Далее вязать следующим образом: кром., 16 п. «косы», ★ 16 (20) п. основного узора, 16 п. «косы», от ★ повторить 3 раза, кром.

На высоте 65 (66) см закрыть для горловины средние 26 (34) п., с

обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п.

На высоте 67 (68) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: вязать, как спинку, но на высоте 58 (59) см закрыть для горловины средние 22 (30) п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 2 и 4 раза по 1 п.

На высоте 67 (68) см закрыть оставшиеся петли плеча.



Схема для «косы»

□ = лиц. п.

■ = изн. п.

▣ = 3 п. оставить на вспом. спице за работой, 3 лиц., затем провязать лиц. петли со вспом. спицы

Рукава: набрать 56 (60) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 26 (30) п. = 82 (90) п. Далее вязать следующим образом: кром., 16 п. «косы», ★ 16 (20) п. основного узора, 16 п. «косы», от ★ повторить 1 раз, кром.

Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 2 раза по 1 (5 раз по 1) п., затем попеременно в каждом 2-м и 4-м р. 28 раз по 1 (24 раза по 1) п. = 142 (148) п. Прибавляемые петли вязать основным узором.

На высоте 44 см закрыть все петли.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

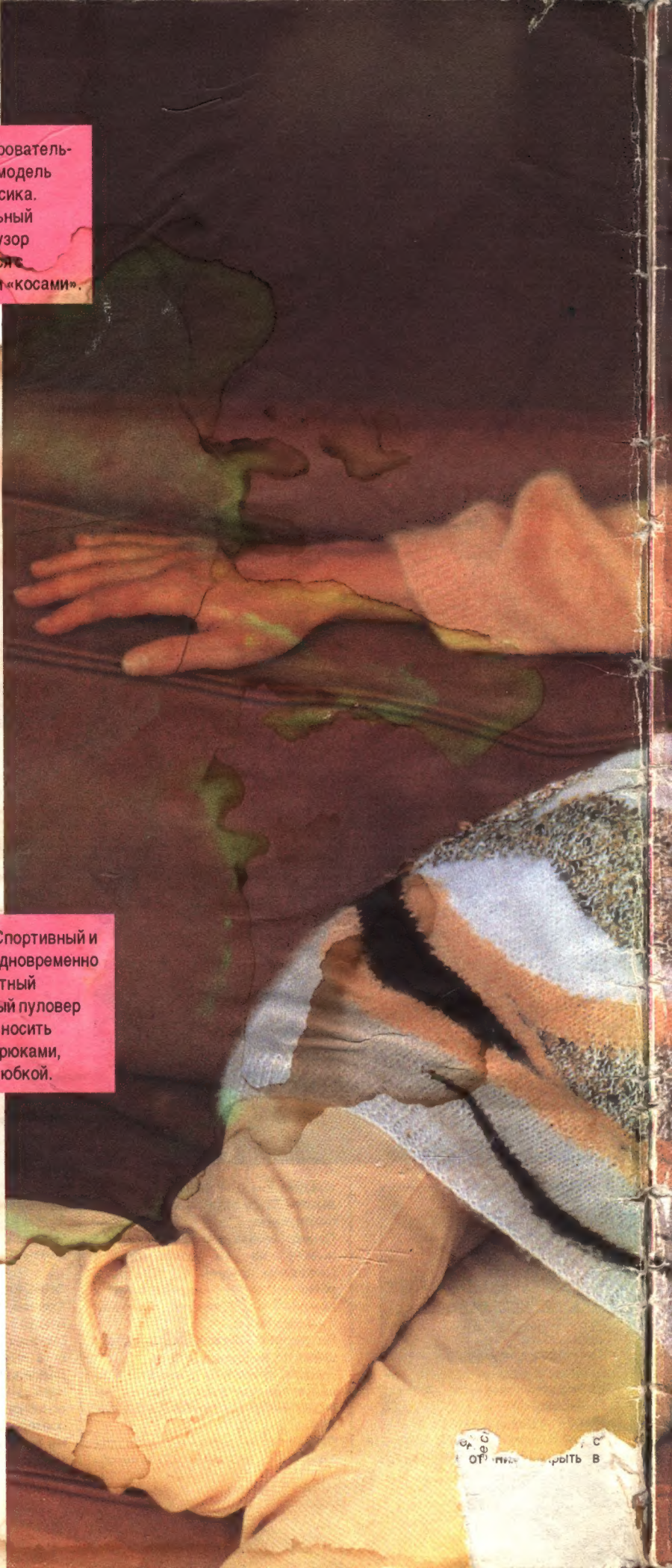
По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 110 (126) п. и вязать 16 см резинкой. Бейку сложить вдвое, отвернув внутрь, и пришить.




4 Очаровательная модель цвета персика. Диагональный ажурный узор чередуется с ажурными «косами».



5 Спортивный и одновременно элегантный ажурный пуловер можно носить как с брюками, так и с юбкой.



ОТ ПИ... РЫТЬ В



6 Фантазийный
мотив,
подсказанный
природой, вывязан и
на спинке пуловера,
но в зеркальном
отражении.

ПОЭЗИЯ НЕЖНОЙ ПАСТЕЛИ

Эти нарядные пуловеры,
связанные из пушистого мохера,
не оставят вас равнодушными.

Описания работ вы найдете на стр. 10–11.

РАБОТА, ДОСТАВЛЯЮЩАЯ РАДОСТЬ

Описания работ для моделей со стр. 8-9.

4 Пуловер с ажурным узором

и «косами»

Размеры: 36/38, 42/44 и 48/50. Отличающиеся данные для размеров 42/44 и 48/50 указаны в скобках. Материалы: пряжа (50% полиакрила, 50% полиамида; 1600 м/400 г) — 400 габрикосовой. Спицы № 2,5 и 3,5; крючок № 3. Основной узор, спицы № 3,5: вязать по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку, накиды вязать изнаночными. Связать 1-й и 2-й р., затем повторять с 3-го по 8-й р., соответственно с 3-го по 10-й ряд. Плотность вязания: 24 п. х 32 р. = 10 x 10 см. Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 110 (120/134) п. и вязать 6 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 19 (21/23) п. = 129 (141/157) п. Далее вязать основным узором следующим образом: для размера 36/38: кром., 1 п. лиц. глади (лиц. ряды — лиц. петли, изн. ряды — изн. петли), с 7-й по 25-ю п. раппорта, 4 раппорта, с 1-й по 6-ю п. раппорта, 1 п. лиц. глади, кром., при этом в начале каждого 5-го р. вместо накида вязать 1 лицевую петлю и в конце 5-го р. вместо 2 п., провязанных вместе лицевой, вязать только 1 лицевую петлю; для размера 42/44: кром., 1 п. лиц. глади (лиц. ряды — лиц. петли, изн. ряды — изн. петли), 5 раппортов, с 1-й по 12-ю п. раппорта, 1 п. лиц. глади, кром.; для размера 48/50: кром., с 17-й по 25-ю п. раппорта, 5 раппортов, с 1-й по 21-ю п. раппорта, кром. На высоте 56 (57/58) см закрыть для горловины средние 25 п., с обеих

сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 6, 1 раз 3 п. На высоте 58 (59/60) см закрыть оставшиеся петли плеча. Перед: до горловины вязать, как спинку. На высоте 50 (51/52) см закрыть средние 13 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 4, 1 раз 3, 2 раза по 2 и 4 раза по 1 п.



На высоте 58 (59/60) см закрыть оставшиеся петли плеча. Рукава: набрать 50 (54/56) п. и вязать 6 см резинкой. В последнем ряду равномерно прибавить 15 (15/17) п. = 65 (69/73) п. Далее вязать основным узором следующим образом: кром., с 13-й по 25-ю (с 11-й по 25-ю/с 9-й по 25-ю) п. раппорта, 2 раппорта, кром., (1-я и 2-я п. раппорта, кром./с 1-й по 4-ю п. раппорта, кром.). При выполнении ажурного узора у края рукава учесть: только тогда делать накид, когда могут быть провязаны вместе 2 п. и наоборот. Если нет достаточного количества петель, петли вязать только лицевой гладью. Одновременно для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 29 раз по 1 п. = 123 (127/131) п. На высоте 44 см закрыть все петли. Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава. Край горловины обвязать крючком 1 р. столбиков без накида и 1 р. следующим образом: ★ 1 столбик без накида, 1 пико (= 3 воздушные петли, затем 1 соединительный столбик в 1-ю воздушную петлю), 1 п. предыдущего ряда пропустить, повторять от ★.

5 Пуловер с узором «зигзаг»

Размеры: 38/40 и 42/44. Отличающиеся данные для размера 42/44 указаны в скобках. Материалы: пряжа (50% мохера, 50% полиакрила; 150 м/50 г) — 400 (450) г белой. Спицы № 2,5 и 3,5; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см.

Основной узор, спицы № 3,5: вязать по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли и накиды вязать изнаночными. Повторять с 1-го по 20-й ряд. Плотность вязания: 21 п. х 28 р. = 10 x 10 см. Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 102 (110) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 14 (16) п. = 116 (126) п. Далее вязать основным узором следующим образом: кром., петли перед раппортом, 5 (6) раппортов, петли после раппорта, кром. Для размера 38/40 с обеих сторон между кромочной петлей и основным узором вязать по 5 п. лицевой глади (лиц. ряды — лиц. петли, изн. ряды — изн. петли).

□ = лиц. п.
 ⊠ = накид
 ▣ = 2 п. провязать вместе лиц.
 ▤ = 1 п. снять, как лиц., 1 п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.
 ▥ = 1 п. снять, как лиц., 2 п. провязать вместе лиц. и затем снятую п. протянуть через провязанную

Схема для основного узора



На высоте 63 (64) см закрыть для горловины средние 30 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 5 и 1 раз 2 п. На высоте 65 (66) см закрыть оставшиеся петли плеча. Перед: до горловины вязать, как спинку. На высоте 57 (58) см за-



крыть средние 14 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 4, 1 раз 3, 2 раза по 2 и 4 раза по 1 п. На высоте 65 (66) см закрыть оставшиеся петли плеча. Рукава: набрать 46 (50) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 20 (16) п. = 66 п. Далее вязать основным узором, при этом в 1-м р. вязать следующим образом: кром., петли перед раппортом, 3 раппорта, петли после раппорта, кром. Для скосов прибавить с обеих сторон для размера 38/40 попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 8 раз по 1 п., затем в каждом 4-м р. 17 раз по 1 п., для размера 42/44 в каждом 4-м р. 27 раз по 1 п. = 116 (120) п. На высоте 45 см закрыть все петли. Второй рукав вязать аналогично. Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава. По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 100 п. и вязать 2,5 см резинкой и 4-см лицевыми петлями.

6 Пуловер с мотивом

«Листья»

Размеры: 36/38, 40/42 и 44/46. Отличающиеся данные для размеров 40/42 и 44/46 указаны в скобках. Материалы: пряжа (50% полиакрила, 50% полиамида; 100 м/25 г) — 250 (250/275) г абрикосовой, 50 (50/75) г серой и по 25 г черной и белой; пряжа (39% полиакрила, 34% хлопка, 27% полиэстера; 110 м/50 г) — 50 г меланжевой (белой-оливковой-абрикосовой-серой).

Спицы № 2,5 и 3,5; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см. Основной узор, спицы № 3,5: лицевая гладь = лиц. ряды — лиц. петли, изн. ряды — изн. петли. Плотность вязания: 22 п. х 32 р. = 10 x 10 см. Вывязанный узор: выполнить лицевой гладью по схеме. На схеме даны лицевые и изнаночные ряды. 1 клетка = 1 п. Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок на стр. 43). Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Перед: набрать серой нитью 104 (112/120) п. вязать 3 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 10 (12/12) п. =

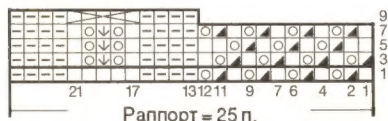
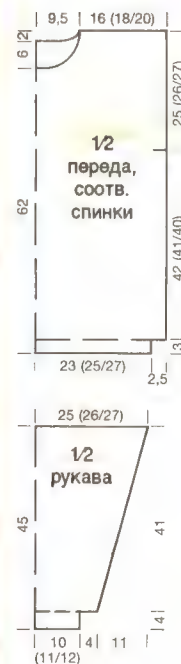
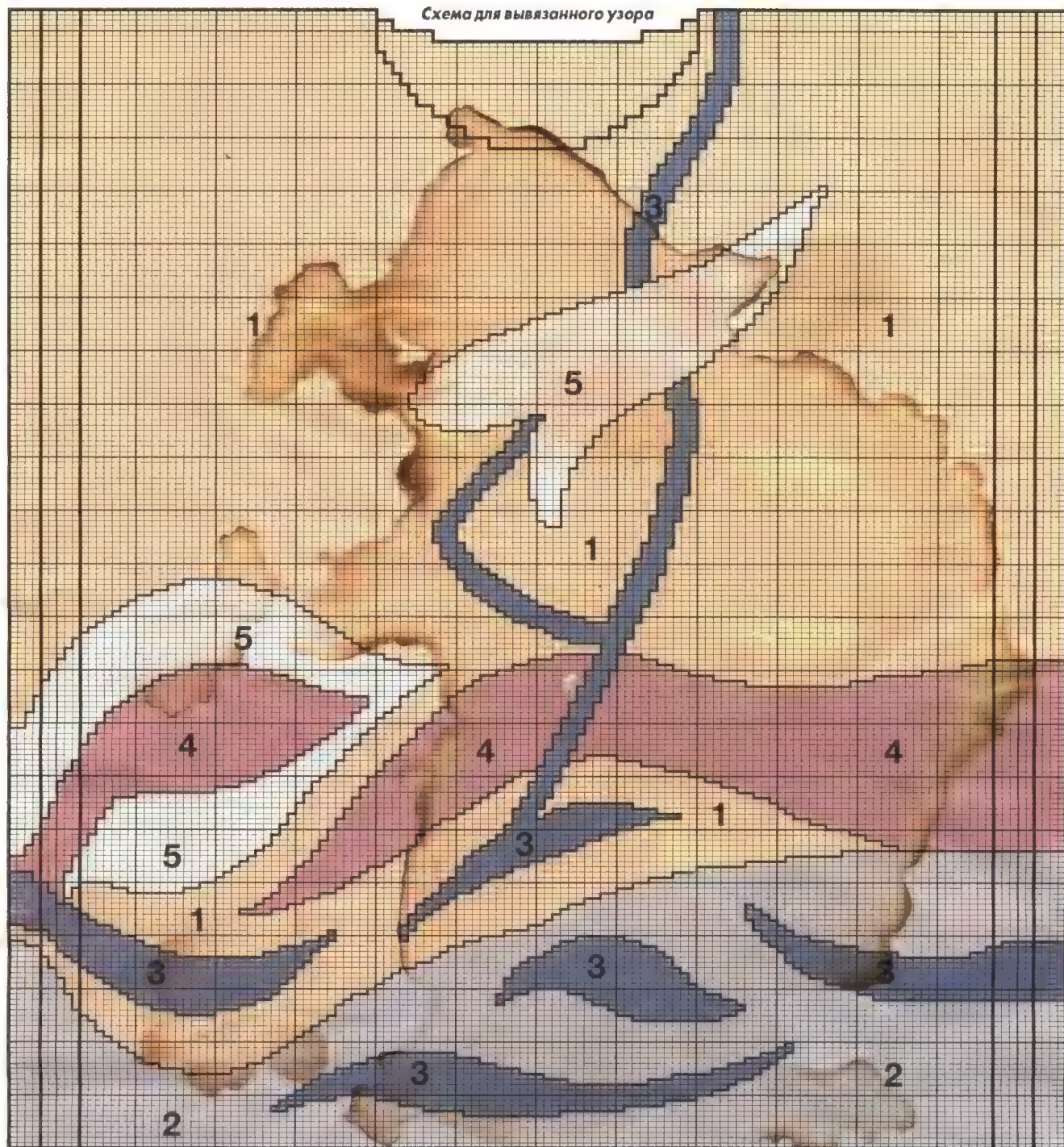


Схема для основного узора

□ = лиц. п. ⊠ = изн. п.
 ⊡ = накид
 ▣ = 2 п. провязать вместе лиц.
 ▤ = 2 п. снять вместе, как лиц., 1 п. провязать лиц. и протянуть через нее снятые п.
 ▥ = 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, 3 лиц., затем провязать лиц. петли со вспом. спицы

Схема для вывязанного узора



↑ Размер 36/38
↑ Размер 40/42
↑ Размер 44/46

1 = абрикосовый 3 = черный 5 = белый
2 = серый 4 = меланжевый

↑ Размер 36/38
↑ Размер 40/42
↑ Размер 44/46

114 (124/132) п. Далее вязать лицевой гладью по схеме.

На высоте 62 см закрыть для горловины средние 12 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 3, 3 раза по 2 и 5 раз по 1 п.

На высоте 70 см — конец схемы — закрыть оставшиеся петли плеча.

Спинка: до горловины вязать, как перед, но узор выполнить симметрично, при этом два черных стебля и белый лист опустить.

На высоте 69 см закрыть для

горловины средние 26 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 5 и 1 раз 2 п.

На высоте 70 см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать абрикосовой нитью 44 (48/50) п. и вязать 4 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 20 (20/22) п. = 64 (68/72) п.

Далее вязать лицевой гладью абрикосовой нитью.

Для скосов прибавить с обеих сто-

рон в каждом 6-м р. 6 раз по 1 п., затем попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 18 раз по 1 п. = 112 (116/120) п.

На высоте 45 см закрыть все петли. Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы абрикосовой нитью ок. 98 п. и вязать 2,5 см резинкой.

СИНИЙ ЦВЕТ – ФАВОРИТ СЕЗОНА

Этим летом «заиграют» все оттенки синего. Вы легко убедитесь в этом, когда увидите наши модели на стр. 12–22. Выбирайте свой любимый оттенок! Описания работ вы найдете на стр. 14–15.

7 Мужской
пуловер
насыщенного
чернильно-синего
цвета. Узор с ром-
бами вы легко свя-
жете по схеме.





8 Как вам нравится сочетание небесно-синего и коричневого? Продольные рельефные полосы делают силуэт стройней.

УЗОРЫ С КОВРОВ

Описания работ для моделей со стр. 12-13.

7 Синий мужской пуловер

Размеры: 46/48, 50/52 и 54/56.
Отличающиеся данные для размеров 50/52 и 54/56 указаны в скобках.
Материалы: пряжа (50% хлопка, 50% полиакрила; 95 м/50 г) – 800 (850/850) г чернильно-синей.
Спицы № 3,5 и 4,5; круговые спицы № 3,5 длиной 40 см.
Основной узор I, спицы № 4,5: лицевая гладь = лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли.
Основные узоры II и III, спицы № 4,5: вязать по соответствующей схеме. В лицевых и изнаночных рядах петли обозначены так, как они выглядят на лицевой стороне работы.
Для основного узора III повторять с 1-го по 18-й ряд.
Плотность вязания узоров I, II и III: 18 п. x 27 р. = 10 x 10 см.
Резинка, спицы № 3,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 90 (96/102) п. и вязать 7 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно при-

бавить 13 (15/15) п. = 103 (111/117) п.
Далее вязать 8 р. лицевой гладью, затем продолжить работу основным узором II следующим образом: кром., с 6-й по 10-ю (со 2-й по 10-ю/9-ю и 10-ю) п. раппорта, 9 (10/11) раппортов, затем для размеров 46/48 и 54/56 еще с 1-й по 6-ю (с 1-й по 3-ю) п. раппорта, кром. Вязать с 1-го по 14-й р., затем с 7-го по 20-й р. Затем вязать в следующей последовательности: кром., 17 (21/24) п. лиц. глади, 67 п. основного узора III (= петли перед раппортом А, 3 раза раппорт А, 19 средних петель, 3 раза раппорт В и петли после раппорта В), 17 (21/24) п. лиц. глади, кром. На высоте 68 (69/70) см закрыть для горловины средние 23 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п. На высоте 70 (71/72) см закрыть оставшиеся петли плеча.
Перед: вязать, как спинку, но на высоте 62 (63/64) см закрыть для горловины средние 13 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 3, 2 раза по 2 и 4 раза по 1 п.
На высоте 70 (71/72) см закрыть оставшиеся петли плеча.
Рукава: набрать 38 (40/44) п. и

вязать 7 см резинкой. В последнем ряду равномерно прибавить 11 (13/13) п. = 49 (53/57) п.
Далее вязать 8 р. лицевой гладью, затем основным узором II с 1-го по 6-й р., после этого повторять с 7-го по 14-й р. В середине расположить один раппорт узора дополнить с обеих сторон.
Одновременно для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 27 раз по 1 п. = 103 (107/111) п.
На высоте 50 см закрыть все петли.
Второй рукав вязать аналогично.
Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.
По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 92 п. и вязать 3 см резинкой.

8 Синий женский пуловер

Размеры: 40/42 и 46/48.
Отличающиеся данные для размера 46/48 указаны в скобках.
Материалы: пряжа (50% хлопка, 50% полиакрила; 95 м/50 г) – 750 (800) г синей.
Спицы № 3,5 и 4,5; круговые спицы № 3,5 длиной 50 см.
Основной узор, спицы № 4,5: количество петель кратно 7 + 1 + 2 кром.

1-й р.: (лиц. ряд) кром., 1 лиц., ★ 1 изн., 2 п. и накид (= 1 п. снять, как лицевую, при этом нить расположить за работой, 1 лиц., 1 накид, затем снятую петлю протянуть через провязанную петлю и накид), 2 п. и накид, 1 изн., 1 лиц., повторять от ★, кром.
2-й р.: (изн. ряд) кром., 1 изн., ★ 1 лиц., 4 изн., 1 лиц., 1 изн., повторять от ★, кром.
Повторять 1-й и 2-й ряды.
Плотность вязания: 21 п. x 23 р. = 10 x 10 см.

Резинка, спицы № 3,5: количество петель кратно 6 + 1 + 2 кром.

1-й р.: (изн. ряд) кром., 2 изн., ★ 3 лиц., 3 изн., повторять от ★, 3 лиц., 2 изн., кром.
2-й р.: (лиц. ряд) петли вязать по рисунку.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 93 (105) п. и вязать 16 см резинкой, при этом в последнем изнаночном ряду каждые средние 3 лицевые петли удвоить = 108 (122) п.
Вязать основным узором, при этом для боковых скосов прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 10-м и 12-м р. 6 раз по 1 п. = 120 (134) п.
На высоте 70 (72) см закрыть для горловины средние 28 (30) п., с обеих сторон от них закрыть во 2-м р. 1 раз 4 п.
На высоте 72 (74) см закрыть оставшиеся петли плеча.
Перед: вязать, как спинку, но на высоте 50 (51) см для горловины работу разделить в середине и обе стороны закончить раздельно. С внутреннего края закрыть вначале в каждом 2-м р. 8 раз по 1 (9 раз по

1) п., затем попеременно в каждом 2-м и 4-м р. еще 10 раз по 1 п.
На высоте 72 (74) см закрыть оставшиеся петли плеча.
Рукава: набрать 51 (57) п. и вязать 13 см резинкой, при этом в последнем изнаночном ряду прибавить петли, как на спинке = 59 (66) п.
Далее вязать основным узором. Для скосов прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 2-м и 4-м р. 10 раз по 1 (8 раз по 1) п., затем в каждом 2-м р. 18 раз по 1 (21 раз по 1) п. = 115 (124) п.
На высоте 43 см закрыть все петли.
Второй рукав вязать аналогично.
Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им вы-

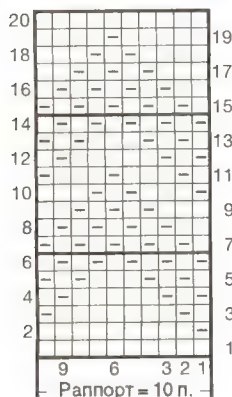


сохнуть. Выполнить швы, вшить рукава. По краю горловины набрать на круговые спицы 120 (126) п. и вязать 2 см попеременно 3 лицевые, 3 изнаночные, при этом в середине переда расположить 1 лицевую петлю. В каждом ряду для образования угла убавлять петли следующим образом: среднюю и предыдущую петли снять вместе, как лицевые, следующую петлю провязать лицевой и протянуть через нее снятые петли.

9 Пуловер с полосами

Размеры: 38/40, 42/44 и 46/48.
Отличающиеся данные для размеров 42/44 и 46/48 указаны в скобках.
Материалы: пряжа (64% хлопка, 36% полиамида; 140 м/50 г) – 400 (400/450) г синей, по 100 г бирюзовой, темно-синей и светло-зеленой, 50 г белой.
Спицы № 2,5 и 3; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см.
Основной узор, спицы № 3: лицевая гладь = лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли.
Плотность вязания: 18 п. x 30 р. = 10 x 10 см.
Последовательность полос: ★ по 1 р. синему, бирюзовому, синему, темно-синему, синему, белому, синему и светло-зеленому, с 1-го по 16-й р. вывязанного узора, по 1 р. синему, бирюзовому, синему, темно-синему, синему, белому, синему и светло-зеленому, с 17-го по 32-й р. вывязанного узора, повторять от ★.
Вывязанный узор: выполнить лицевой гладью по схеме. На схеме даны лицевые и изнаночные ряды. 1 клетка = 1 п.

Схема для основного узора II



□ = лиц. р. – лиц. п., изн. р. – изн. п.
□ = лиц. р. – изн. п., изн. р. – лиц. п.

Схема для основного узора III



Раппорт В = 6 п. 19 средних п. Раппорт А = 6 п.

Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок на стр. 43).

Повторять с 1-го по 32-й р. с полосами между рядами, при этом ★ для цвета 2 вязать последовательно по 1 разу бирюзовую, светло-зеленую и темно-синюю нить, для цвета 3 по 1 разу темно-синюю, бирюзовую и светло-зеленую нить, повторять от ★.

Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать синей нитью 76 (82/86) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 24 (26/28) п. = 100 (108/114) п.

Далее вязать лицевой гладью полосы.

На высоте 66 (67/68) см закрыть для горловины средние 26 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 2 п.

На высоте 68 (69/70) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: вязать, как спинку, но на высоте 62 (63/64) см закрыть для горловины средние 14 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 3, 2 раза по 2 и 3 раза по 1 п.

На высоте 68 (69/70) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать синей нитью 34 (38/40) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 16 (16/18) п. = 50 (54/58) п.

Далее вязать 8 р. лицевой гладью

9 Рисунок восточных безворсовых ковров – келим – послужил образцом декоративных мотивов для данной модели.



синей нитью, затем вязать полосы, середина указана на схеме. Одновременно для скосов прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 18 раз по 1 п.,

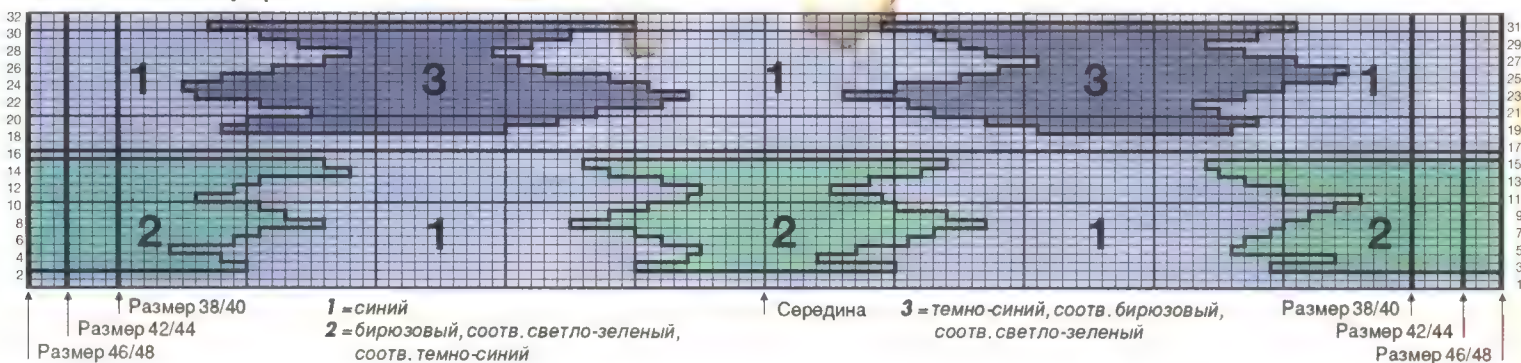
затем в каждом 4-м р. 5 раз по 1 п. = 96 (100/104) п.

На высоте 43 см все петли закрыть в одном ряду.

Сборка: детали наложить на вы-

кройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава. По краю горловины набрать на круговые спицы синей нитью ок. 84 п. и вязать 3 см резинкой.

Схема для вывязанного узора



ЖЕНСТВЕННЫЕ УЗОРЫ

V-образный вырез на пуловере и жакете делает модели очень изящными. А цвет и качество пряжи просто великолепны!

10 Пуловер с V-образной

кокеткой

Размеры: 36/38, 40/42 и 44/46.
Отличающиеся данные для размеров 40/42 и 44/46 указаны в скобках.
Материалы: пряжа «Palma» (56% вискозы, 44% хлопка; 120 м/50 г) – 400 (400/450) г синей; пряжа «Makari» (62% вискозы, 22% полиакрила, 16% полиамида; 95 м/50 г) – 50 г синей; пряжа «Angora-Wolle» (70% ангорской шерсти, 30% шерсти; 125 м/25 г) – 25 г синей; пряжа «Mythos» (53% полиамида, 34% вискозы, 8% хлопка, 5% полиакрила; 85 м/50 г) – 50 г синей.
Спицы № 3 и 4; крючок № 4.
Основной узор, спицы № 4: лицевая гладь = лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли.

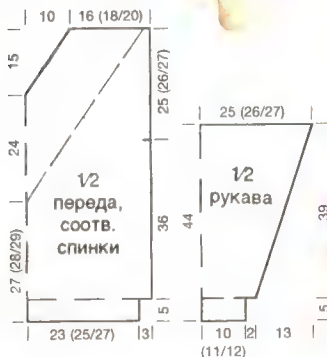
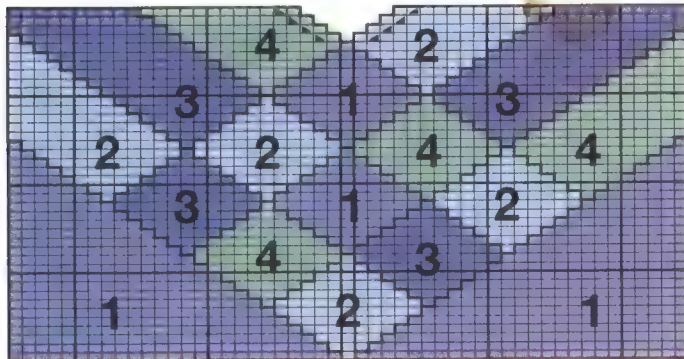


Схема для вывязанного узора

□ = лиц. п.
■ = 2 п. провязать вместе лиц.
▣ = 1 п. снять, как лиц., 1 п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.
1 = «Palma» 3 = «Angora»
2 = «Makari» 4 = «Mythos»



Плотность вязания:

23 п. х 30 р. = 10 х 10 см.

Вывязанный узор: выполнить лицевой гладью по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку. 1 клетка = 1 п.

Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок на стр. 43).

Резинка, спицы № 3: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать пряжей «Palma» 104 (110/118) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 19 (21/23) п. = 123 (131/141) п.

Далее вязать лицевой гладью пряжей «Palma».

На высоте 27 (28/29) см на средней петле начать узор и через 50 р. боковые полосы в каждом 2-м р. продолжать смещать к внешним краям на 1 п.

На высоте 51 (52/53) см – после 71-го р. схемы – в следующем изнаночном ряду среднюю петлю удвоить, затем работу разделить в середине и обе стороны закончить раздельно. При этом вязать следующим образом: боковые полосы продолжать смещать к внешним краям, как прежде, для полосы перед серединой последние 2 п. перед кромочной петлей провязать вместе лицевой, для полосы после середины петлю после кромочной петли снять, как лицевую, следующую петлю провязать лицевой и протянуть через нее снятую петлю. Эти убавки выполнить 23 раза в каждом 2-м р. На высоте 66 (67/68) см закрыть оставшиеся петли плеча.



10 Декоративная кокетка с ромбами из фасонной пряжи сразу привлекает внимание к этой модели.

Перед: вязать, как спинку.

Рукава: набрать пряжей «Palma» 44 (48/50) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 13 (14/16) п. = 57 (62/66) п.

Далее вязать лицевой гладью пряжей «Palma», при этом для скосов прибавить с обеих сторон вначале в каждом 4-м р. 22 раза по 1 п., затем попеременно в каждом 2-м и 4-м р. 8 раз по 1 п. = 117 (122/126) п.

На высоте 44 см закрыть все петли. Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

Край горловины обвязать 1 р. столбиков без накида пряжей «Palma».

11 Жакет из пушистой пряжи

Размеры: 36/38, 40/42 и 44/46.

Отличающиеся данные для размеров 40/42 и 44/46 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (50% полиакрила, 50% полиамида; 1600 м/400 г) – 400 г бирюзовой.

Спицы № 2,5 и 3,5; крючок № 3; 12 пуговиц; 30 бусин.

Основной узор, спицы № 3,5: лицевая гладь = лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли.

Ажурный узор, спицы № 3,5: вязать по схеме на 39 п. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку, накиды вязать изнаночными. Повторять с 1-го по 32-й ряд.

Плотность вязания:

25 п. х 28 р. = 10 х 10 см.

Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 114 (122/130) п. и вязать 7 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 18 (20/22) п. = 132 (142/152) п.

Далее вязать следующим образом: кром., 13 (18/23) п. лиц. глади, 39 п. ажурного узора, 26 п. лиц. глади, 39 п. ажурного узора, 13 (18/23) п. лиц. глади, кром. На высоте 37 см закрыть с обеих сторон для проймы в каждом 2-м р. 1 раз 4, 2 раза по 3, 2 раза по 2 и 6 раз по 1 п. = 92 (102/112) п. На высоте 57 (58/59) см закрыть для горловины средние 26 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п.

Одновременно для плечевых скосов закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 6 и 3 раза по 7 п. (4 раза по 8/3 раза по 9 и 1 раз 10 п.).

Левая полочка: набрать 58 (62/66) п. и вязать 7 см резинкой, при

↑ Средняя п.



11 Гамма небесно-голубых тонов очень разнообразна. Этот пушистый жакет бирюзового цвета с перламутровыми пуговками.



ажурного узора, 16 (18/21) п. лиц. глади, кром.

Для скосов прибавить с обеих сторон вначале в каждом 6-м р. 7 раз по 1 п., затем попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 10 раз по 1 п. = 107 (111/117) п. Прибавляемые петли вязать лицевой гладью.

На высоте 42 см закрыть с обеих сторон для оката 1 раз 3 п., далее в каждом 2-м р. 6 раз по 2, 14 раз по 1, 5 раз по 2 и 2 раза по 3 п., затем закрыть оставшиеся петли.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

Вертикальные края полочек и горловину обвязать 3 р. столбиков без накида. Одновременно на правой планке во 2-м р. вывязать 6 пар отверстий для пуговиц: 1-ю пару на расстоянии ок. 1 см и 6-ю -- ок. 33 (34/35) см от нижнего края, остальные 4 пары отверстий распределить равномерно между ними. Для одной пары отверстий 1 п. пропустить при помощи 1 воздушной петли, связать 3 столбика без накида и следующую петлю пропустить при помощи 1 воздушной петли. Пришить пуговицы, нашить бусины.

Схема для ажурного узора

- = лиц. п.
- = изн. п.
- ⊗ = накид
- ⊠ = 2 п. провязать вместе лиц.
- ⊡ = 1 п. снять, как лиц., 1 п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.
- ⊢ = 2 п. провязать вместе изн.
- ⊣ = 3 п. провязать вместе лиц.
- ⊤ = 2 п. снять вместе, как лиц., 1 п. провязать лиц. и протянуть через нее снятые п.
- ⊥ = лиц. п., на эту петлю нашить бусину

этом в последнем ряду равномерно прибавить 9 (10/11) п. = 67 (72/77) п. Далее вязать следующим образом: кром., 13 (18/23) п. лиц. глади, 39 п. ажурного узора, 13 п. лиц. глади, кром.

На высоте 35 (36/37) см закрыть с левого края для выреза 1 раз 1 п., далее попеременно в каждом 2-м и 4-м р. 14 раз по 1 п., затем в каждом 4-м р. 5 раз по 1 п.

Одновременно на высоте 37 см

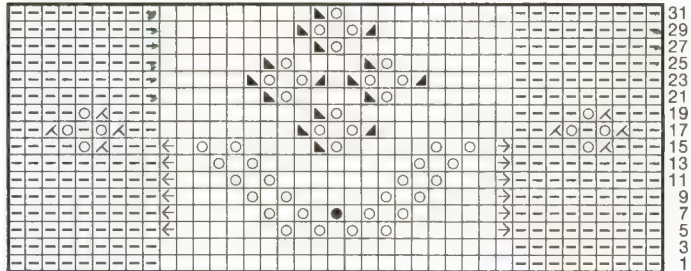
выполнить с правого края пройму, как на спинке.

На высоте 57 (58/59) см выполнить плечевой скос, как на спинке.

Правая полочка: вязать симметрично.

Рукава: набрать 50 (52/56) п. и вязать 7 см резинкой. В последнем ряду равномерно прибавить 23 (25/27) п. = 73 (77/83) п.

Далее вязать следующим образом: кром., 16 (18/21) п. лиц. глади, 39 п.




ИДЕИ ПОДСКАЗЫВАЕТ ПРИРОДА

Эти пуловеры красотой
соперничают
с самой природой.
Картины знаменитого
художника Хокусая
вдохновили создателей
этих живописных моделей.
Описания работ вы найдете
на стр. 20-21.

12 Над картиной «Волна»

художник работал
с 1823 по 1829 год.
Надеемся, что вам
удастся быстрее свя-
зать этот пуловер.





13 Нежные цветы сакуры «распустились» на пуловере чистого синего цвета. Связать их вы сможете по схеме со стр. 21.

ПОЧУВСТВУЙТЕ СЕБЯ ХУДОЖНИКОМ!

Описания работ для моделей со стр. 18–19.

12 Пуловер с волной

Размеры: 38/40, 42/44 и 46/48.
Отличающиеся данные для размеров 42/44 и 46/48 указаны в скобках.
Материалы: пряжа (50% мериносовой шерсти, 50% хлопка; 117 м/50 г) – 600 (600/650) г цвета замазки, по 100 г белой и синей.
Спицы № 3 и 3,5; круговые спицы № 3 длиной 40 см; игла для вышивания с закругленным концом.
Основной узор, спицы № 3,5: лицевая гладь = лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли.
Плотность вязания: 23 п. x 32 р. = 10 x 10 см.
Вывязанный узор: выполнить лицевой гладью по схеме. 1 клетка = 1 п.
Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене

цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок на стр. 43).

Резинка, спицы № 3: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать нитью цвета замазки 126 (136/146) п. и вязать 3 см резинкой. Далее вязать лицевой гладью нитью цвета замазки. На высоте 63 (64/65) см закрыть для горловины средние 32 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п.

На высоте 65 (66/67) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: вязать, как спинку, но резинку выполнить синей нитью, затем вязать по схеме. Закончив узор, продолжить работу нитью цвета замазки.

На высоте 60 (61/62) см закрыть для горловины средние 24 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 3, 2 раза по 2 и 3 раза по 1 п. На высоте 65 (66/67) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать нитью цвета замазки 44 (48/52) п. и вязать 3 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 22 (23/24) п. = 66 (71/76) п.

Далее вязать лицевой гладью нитью цвета замазки, при этом для скосов прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 6 раз по 1 п., затем в каждом 4-м р. 24 раза по 1 п. = 126 (131/136) п.

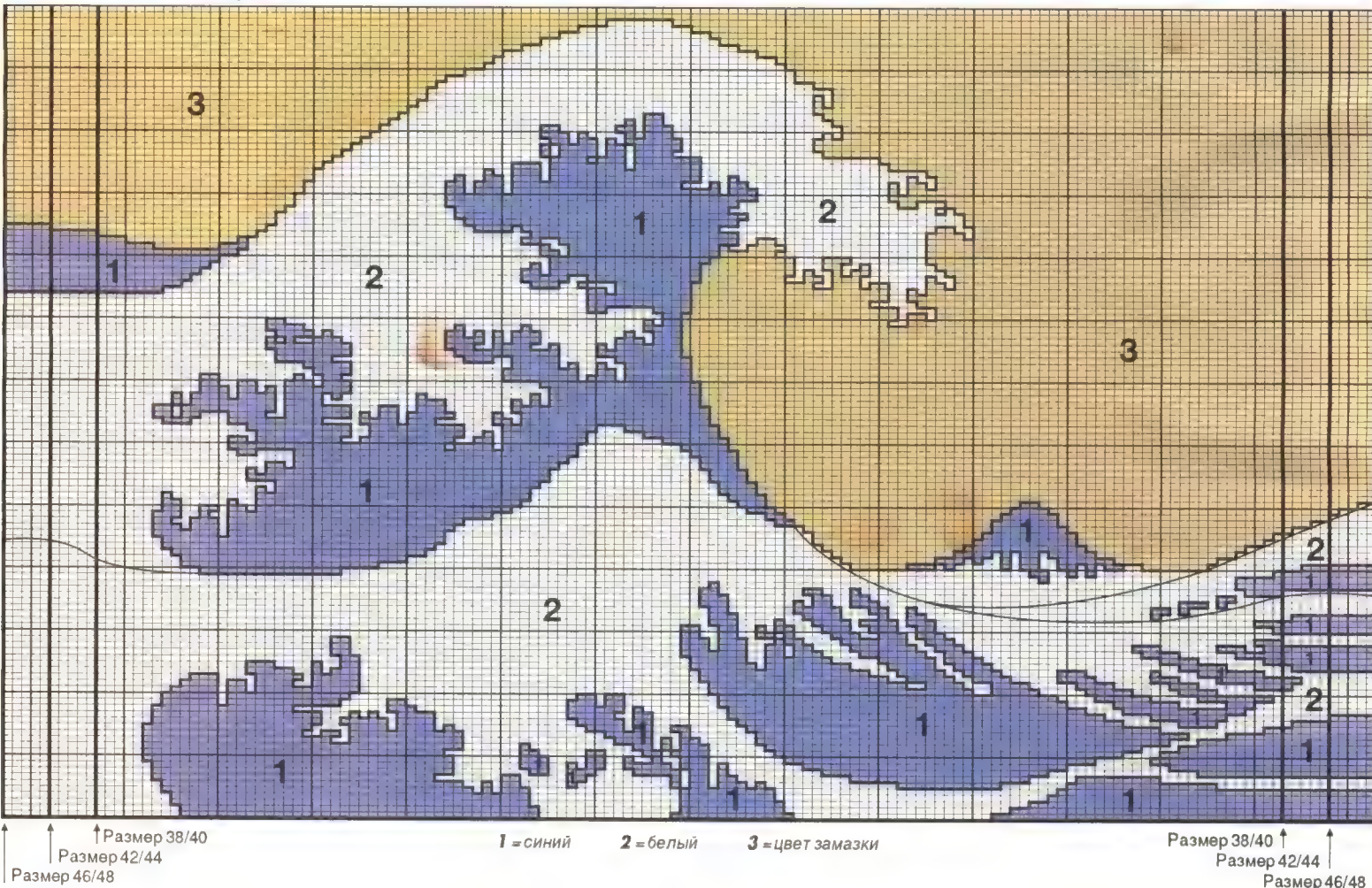
На высоте 44 см закрыть все петли.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наложить на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Линии вышить стебельчатым швом синей нитью. Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы нитью цвета замазки ок. 128 п. и вязать 2,5 см резинкой.

Схема для вывязанного узора



МОРСКАЯ СИНЕВА

Продолжение описания работы со стр. 21.



14 Украшением этой модели служит ажурный узор, образующий квадраты. Даже для начинающих он не очень сложен.

душую петлю провязать вместе лицевой, слева от выреза последнюю петлю резинки снять, как лицевую, следующую петлю провязать лицевой и протянуть через нее снятую петлю.

На высоте 68 см закрыть 37 (41) п. плеча. Оставшиеся 8 п. бейки вязать еще 10 см резинкой, затем эти петли закрыть.

Рукава: набрать 42 (44) п. и вязать 6 см резинкой, при этом в послед-



нем ряду равномерно прибавить 12 (13) п. = 54 (57) п. Далее вязать следующим образом: кром., 10 п. ажурного узора, 3 раза: [4 (5) п. лиц. глади и 10 п. ажурного узора], кром., при этом ажурный узор начать по схеме с 7-го р.

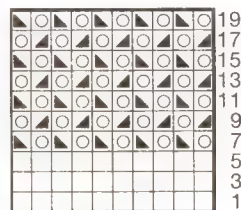
Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 21 раз по 1 (18 раз по 1) п., затем попеременно в каждом 2-м и 4-м р. 4 раза по 1 (8 раз по 1) п. = 104 (109) п. Прибавленные петли вязать: 4 (5) п. лиц. гладью и 10 п. ажурным узором, остальные петли вязать лицевой гладью.

На высоте 43 см закрыть все петли. Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

Сшить концы беек. Бейку вшить в горловину спинки.

Схема для основного узора

□ = лиц. п.
 ⊗ = накид
 ◼ = 2 п. провязать вместе лиц.
 ▣ = 1 п. снять, как лиц. 1 п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.



Если вы хотите
 получить
 очередной номер
 нашего журнала
 по почте,
 обратитесь в
 Рекламно-
 информационное
 агентство

«М-БИС-ПРЕСС»

по адресу:
 127254, Москва,
 а/я 73,
 или по телефону:
 (095) 218-08-60.

СОКРАЩЕНИЯ

п. = петля/петли
 р. = ряд/ряды
 круг. = круговой
 лиц. = лицевой
 изн. = изнаночный
 кром. = кромочная петля
 вспом. спица = вспомога-
 тельная спица
 в.п. = воздушная петля
 п/ст. = полустолбик
 ст. с 2/н = столбик
 с 2 накидами
 соедин. ст. = соединительный
 столбик

Уют в вашем доме: Техника стежки (III)



КОЛЛЕКЦИЯ РУКОДЕЛЬНИЦЫ

sandra

Украсьте ваш дом!

Большое покрывало,
две подушки и валик —
все в натуральных тонах.
Крупные цветы —
классический узор,
выполненный
в технике стежки.

Уют в вашем доме: Техника стежки

Сегодня мы представляем вам классическую лоскутную технику «пэчворк». Сегменты всех изделий (кроме валика) скалываются с бумажными шаблонами и сшиваются вручную. Поэтому до начала работы с тканью необходимо вырезать из бумаги достаточно большое количество шаблонов основных сегментов изделия.

Нет, конечно, необходимости нарезать такое количество шаблонов из бумаги, сколько сегментов будет в готовом изделии, т.к. в работе вы сможете многократно пользоваться одними и теми же шаблонами, но все же их потребуется довольно много.

Одеяло из шестиугольников

(Фото на стр. 23)

Вам потребуется: тонкая набивная хлопчатобумажная ткань разного цвета шириной 112 см; для нижней стороны — легкая хлопчатобумажная или вискозная ткань; синтепон соответствующего размера; белые нитки для стежки или плотные хлопчатобумажные нитки для шитья.

Схема: большой шестиугольник — сегмент одеяла, маленький — сегмент подушки.

Раскрой: из бумаги вырезать много шестиугольников со стороной, равной 5 см; кроме того, из плотного картона вырезать 1 шаблон шестиугольника, в котором учтены припуски на швы, т.е. со стороной 6 см. Мягким карандашом с помощью картонного шаблона на изнаночных сторонах тканей разместить шестиугольники, помещая один возле другого во избежание излишних срезов ткани. Вырезать шестиугольники.

На изнаночную сторону шестиугольников из ткани наколоть по одному бумажному шестиугольнику. Выступающие за края припуски на швы отогнуть на бумажный шаблон и приметать тонкими нитками.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Стачать отдельные шестиугольники в форму цвет-

ка: один поместить в середину, к его сторонам притачать шесть шестиугольников из ткани другого цвета, при этом сегменты складываются лицевыми сторонами друг к другу и стачиваются мелкими плотными стежками. Чтобы стачать очередные две стороны, новый сегмент накладывают каждый раз по-другому, а уже сшитые шестиугольники отгибают.

После изготовления нескольких цветков стачать их между собой. После того, как будет готово достаточно большое полотно, проутюжьте эту часть работы с лицевой стороны и из всех шестиугольников, кроме крайних, удалите наметку и бумажные шаблоны, которые можно теперь использовать заново.

Таким образом продолжайте работу до получения необходимого вам размера одеяла. В случае если на край одеяла приходится неполная форма цветка, стачивайте лишь отдельные его сегменты. Оставшуюся ткань стачайте в длинные полосы, расположите их по периметру с обратной стороны одеяла и мелкими стежками стачайте их с крайними сторонами шестиугольников. Излишнюю ткань, выступающую за края одеяла, осторожно срежьте.

Теперь прогладьте все одеяло, удалите сметочные нитки и бумажные шаблоны. Срежьте ровно внешние стороны одеяла таким образом, чтобы получились прямые углы, оставив дополнительно к выбранному вами размеру одеяла по 1,5 см припуска на кант по всему периметру.

Ткань для нижней части одеяла, синтепон и верхнее полотно наложить друг на друга в указанной последовательности и прометать все три слоя сначала по диагонали, затем по прямым срезам, чтобы избежать смещения полотна. Сметочные швы немного не доводить до канта. Припуски верхнего полотна и синтепона отогнуть наизнанку и плотно подшить, затем отогнуть вовнутрь припуск нижней части одеяла и мелкими стежками пришить с изнаночной стороны.

Стежка: выполнить стежку по внешним краям цветов, отступив на 5 мм от швов к центру цветка, а также по периметру центрального сегмента цветка. Длина стежки на лицевой стороне должна быть ок. 3 мм, на изнаночной стороне по возможности минимальной. В конце работы на кайме одеяла карандашом разметить диагональные линии стежки, по виду напоминающие охотничий (крестообразный) забор, и через все слои изделия выполнить ручную стежку.

Подушка из шестиугольников

(Фото на стр. 23)

Размер: диаметр 35 см без каймы.

Вам потребуется: лоскуты хлопчатобумажных тканей 7 цветов для раскроя из каждого по шестиугольников и 7 лоскутов тканей разной набивки для 7 центральных сегментов цветка; 2 круглых лоскута диаметром 42 см для каймы передней части и для задней стороны подушки; синтепон и батист размером 45 см х 45 см; белые нитки для стежки и 1 застежка-молния длиной 30 см.

Схема: на схеме приведена вся подушка, с обозначенными на ней линиями стежки. Схема шестиугольника подушки приводится внутри шестиугольника для одеяла.

Раскрой: как указано в описании работы для одеяла, вырезать из бумаги шестиугольники со стороной, равной 2,75 см, и 1 шаблон шестиугольника вырезать из плотного картона со стороной 3,75 см. Затем на ткани с помощью шаблона разметить шестиугольники, выкроить и сметать с бумажными деталями.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Изготовить 7 цветков способом, как указано в описании работы с одеялом, и стачать их между собой. Эту часть изделия приметать к круглому лоскуту, стачать по периметру, ткань под цветами срезать близко к краю.

Изделие прогладить с лицевой стороны, наметку удалить, вынуть бумажные шаблоны.

На изнаночной стороне наволочки в середине круглого лоскута сделать разрез длиной 30 см, края обметать, втачать застежку-молнию.

Стежка: батист, синтепон и переднюю часть наволочки наложить друг на друга в указанной последовательности и из центральной точки через все слои изделия выполнить ручную стежку в 6 направлениях через центр каждого цветка во избежание смещений.

Из середины каждого цветка разметить окружности диаметром 3 см, 6 см и 9 см и выполнить стежку сметочными стежками, а также проложить сметочный шов по внешнему периметру цветов, отступив на 3 мм от края шва к середине цветка. На одноцветных участках, расположенных по краям изделия, разметить линии окружностей с диаметрами 1 см и 2 см или 1,5 см и 3 см; выполнить стежку (см. схему).

В конце работы из центра подушки разметить линию окружности диаметром 35 см и проложить по ней сметочные стежки.

Сборка: на расстоянии 3 см от внешней линии стежки в сторону срезов разметить карандашом линию окружности.

Переднюю и заднюю части наволочки сложить лицевыми сторонами (участок молнии оставить открытым), сколоть и стачать по размеченной карандашной линии. Припуски на швы срезать до ширины 1 см и рассечь по всему периметру.

Наволочку вывернуть через раскрытый участок застежки, молнию закрыть. Готовую наволочку с передней стороны отстрочить по периметру поверх сметочных стежков. Наметку удалить.

Схема для шестиугольника

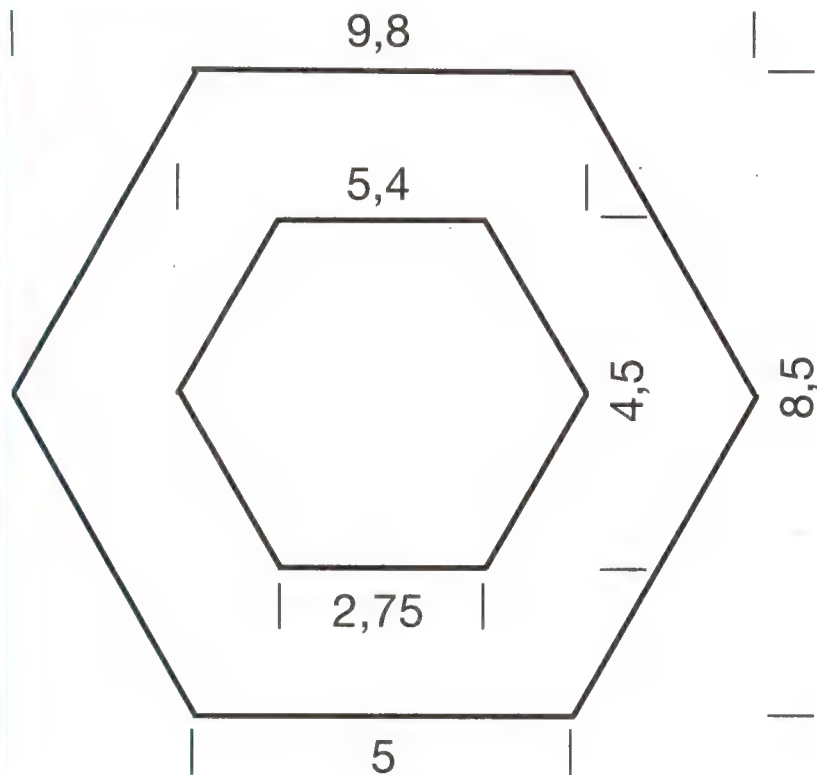
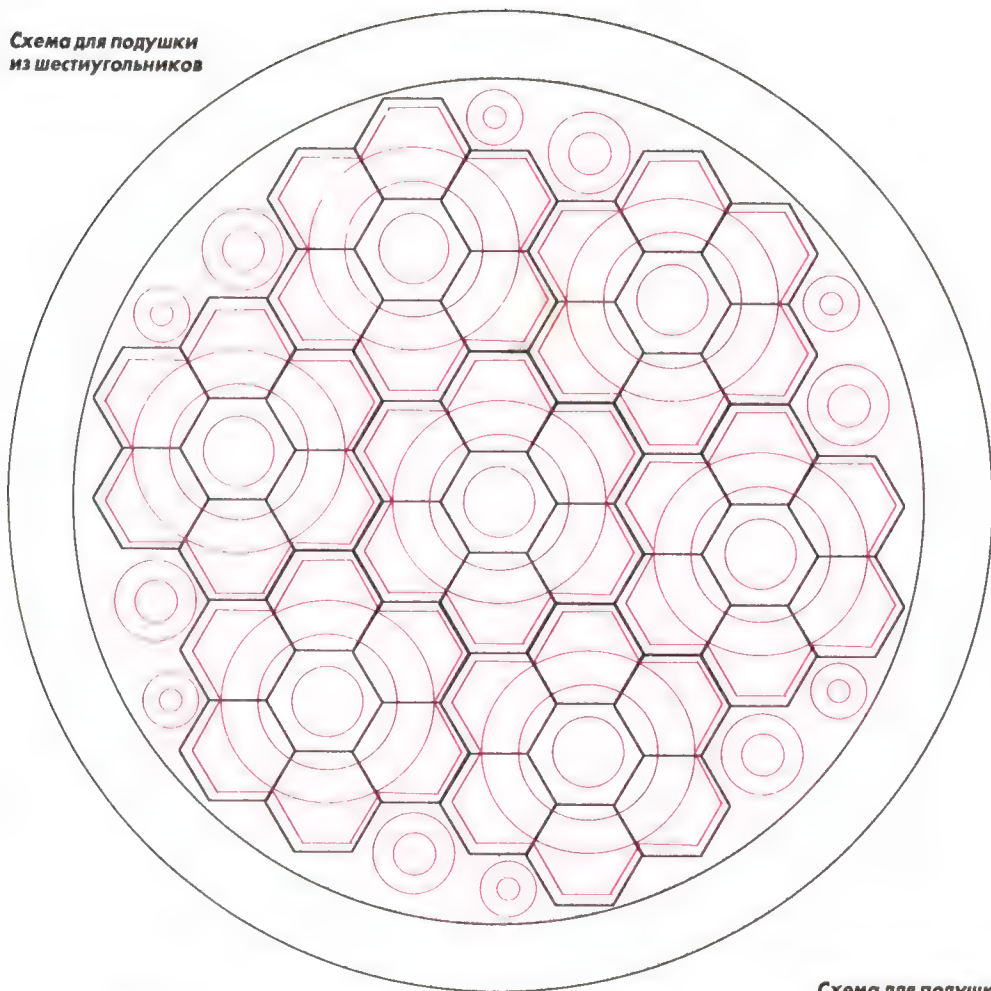


Схема для подушки
из шестиугольников



Раскрой: вырезать из бумаги равнобедренные треугольники со стороной 5 см и 1 шаблон треугольника из плотного картона со стороной 7,5 см. Затем, как указано в работе с одеялом, шаблоном из картона разметить линии треугольников на ткани, выкроить их и сметать с бумажными деталями.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

По вашему желанию определите цветовое решение узора из треугольников (мы сложили звезды). Стачать треугольники сначала в полосы, затем в полотно. К каждой 2-й стороне (через одну) полученного шестиугольного полотна притачать полоску каймы, затем притачать ее к оставшимся трем сторонам шестиугольника, а к краю уже притачанной каймы притачать полосу каймы еще раз. Изделие прогладить с лицевой стороны, наметку удалить, вынуть бумажные шаблоны.

В лоскуте ткани, предназначенном для задней стороны наволочки, сделать разрез длиной 30 см, края обметать, втачать застежку-молнию.

Стежка: батист, синтепон и переднюю часть наволочки наложить друг на друга в указанной последовательности и, начиная от центра, сметать все детали в 6 направлений во избежание смещений.

По указанным на схеме линиям выполнить сметочные стежки через все слои изделия.

В конце работы проложить сметочный шов рядом со швом притачивания каймы.

Сборка: выполнить сборку, как указано для подушки из шестиугольников, на уголках припуски на швы срезать наискосок.

Подушка из треугольников

(Фото на стр. 23)

Размер: расстояние от угла до угла 40 см, расстояние между двумя параллельными сторонами 35 см без каймы.

Вам потребуется: лоскуты хлопчатобумажной ткани разных набивок, полосы ткани размером ок. 1,5 м х 4,5 см для каймы, лоскут ткани для задней части наволочки, синтепон и батист размером 45 см х 50 см каждый, белые нитки для стежки, 1 застежка-молния длиной 30 см.

Схемы: на схеме полностью приведена передняя часть наволочки с размеченными линиями стежки, а также схема треугольника.

Схема для треугольника

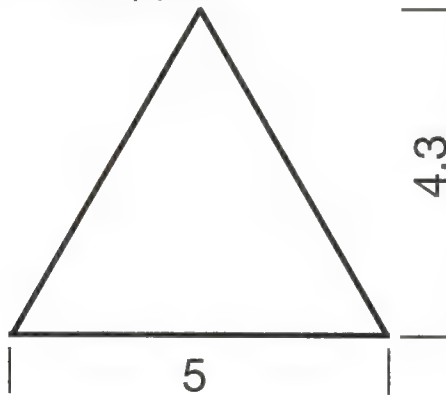
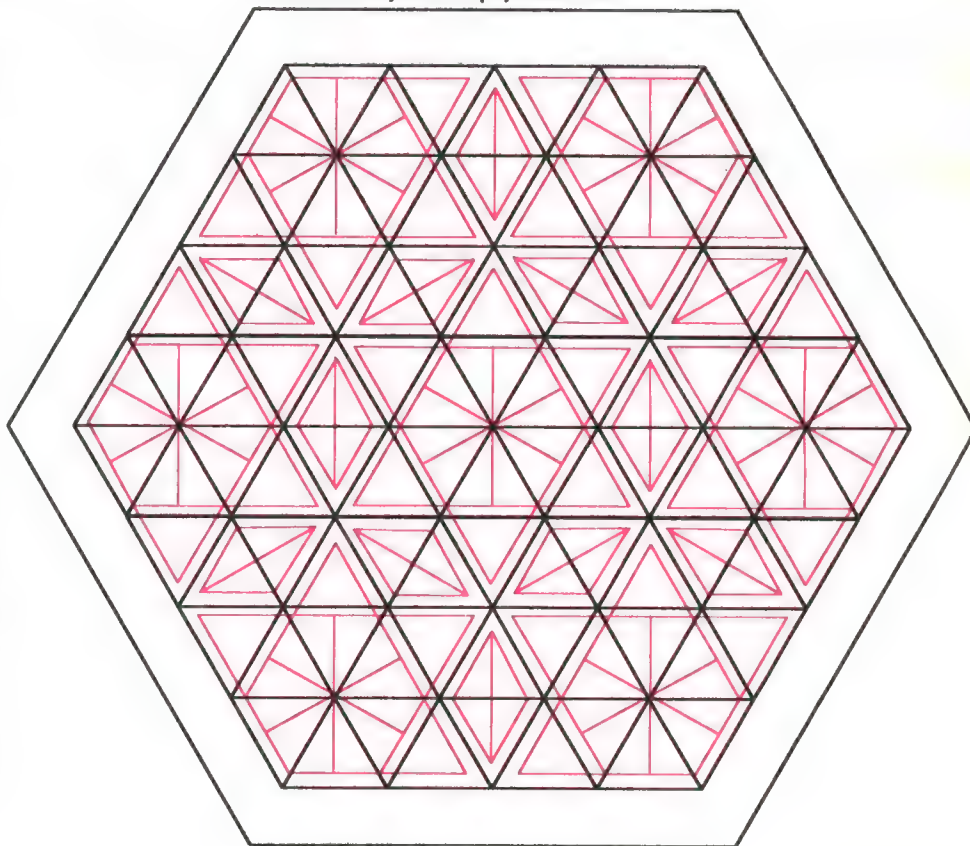


Схема для подушки из треугольников



Уют в вашем доме: Техника стежки

Валик

(Фото на стр. 23)

Размеры: длина 42 см, диаметр 14,5 см = 46 см по окружности.

Вам потребуется: остатки ткани от одеяла; лоскуты батиста и синтепона размером 45 см x 70 см; 1 застежка-молния длиной 40 см; прочные белые нитки для стежки.

Раскрой: изготовить 56 квадратов: 14 одноцветных размером 6 см x 6 см, 28 квадратов в полосу, составленных каждый из 3-х полос размером 6 см x 2 см, и 14 квадратов-блоков, выполненных в технике мелких лоскутов (см. САНДРА № 4/92). Для этого из 1-й ткани выкроить квадрат 2 см x 2 см (А), из 2-й ткани – квадрат 2 см x 2 см (В) и полосу размером 4 см x 2 см (С), из 3-й ткани 1 полосу размером 4 см x 2 см (D) и

1 полосу 6 см x 2 см (Е). По периметру всех деталей оставить припуск на швы 7,5 мм (= ширина машинной лапки для стежки). Из батиста и синтепона выкроить детали размером 45 см x 50 см и два круга диаметром 17 см каждый.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Деталь В притачать к А, деталь С к А и В, деталь D к В и С и, наконец, деталь Е к С и D (см. схему). Чтобы получить квадрат в полосу, стачать вместе три полосы.

В заключение, обращая внимание на цветовую гамму, стачать квадраты в полотно следующим образом: попеременно 1 квадрат-блок, 1 одноцветный, 1 из продольных полос, 1 из поперечных. Этот порядок стачивания смещать каждый раз на 1 квадрат влево по горизонтали и по вертикали. Таким образом, 7 квадратов составят ширину полотнища (= длина валика) и 8 квадратов – его длину (= окружность), см. схему.

Квадраты стачивать сначала в полосы, затем полосы стачать в прямоугольное полотно.

Для боковых деталей стачать разные лоскуты сначала в полосы, затем в деталь размером ок. 17 см x 17 см.

Стежка: батист, синтепон и лицевое полотно валика наложить друг на друга в указанной последовательности и через все слои изделия выполнить стежку сначала по диагонали, затем по периметру во избежание смещений.

Как отмечено на схеме, разметить карандашом

линии окружности диаметром 4 см и 9 см и проложить сметочные стежки. Для облегчения разметки окружностей изготовьте картонное кольцо с указанными диаметрами и используйте его при работе на ткани. Сметочные стежки сделают незаметной карандашную разметку.

Для боковых кругов таким же образом сложить батист, синтепон и лицевое полотно, сметать и выполнить стежку по линиям окружностей диаметром 4 см и 9 см.

Сборка: полотно срезать со всех сторон строго под прямым углом, выкроить боковые круглые детали, все края обметать.

Прямоугольник сложить лицевыми сторонами, срезы стачать с двух сторон на 2 см, оставив открытым участок для застежки-молнии. Притачать боковые круглые детали, втачать молнию.

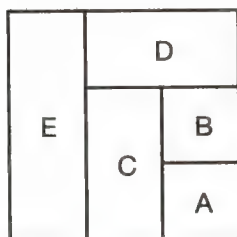
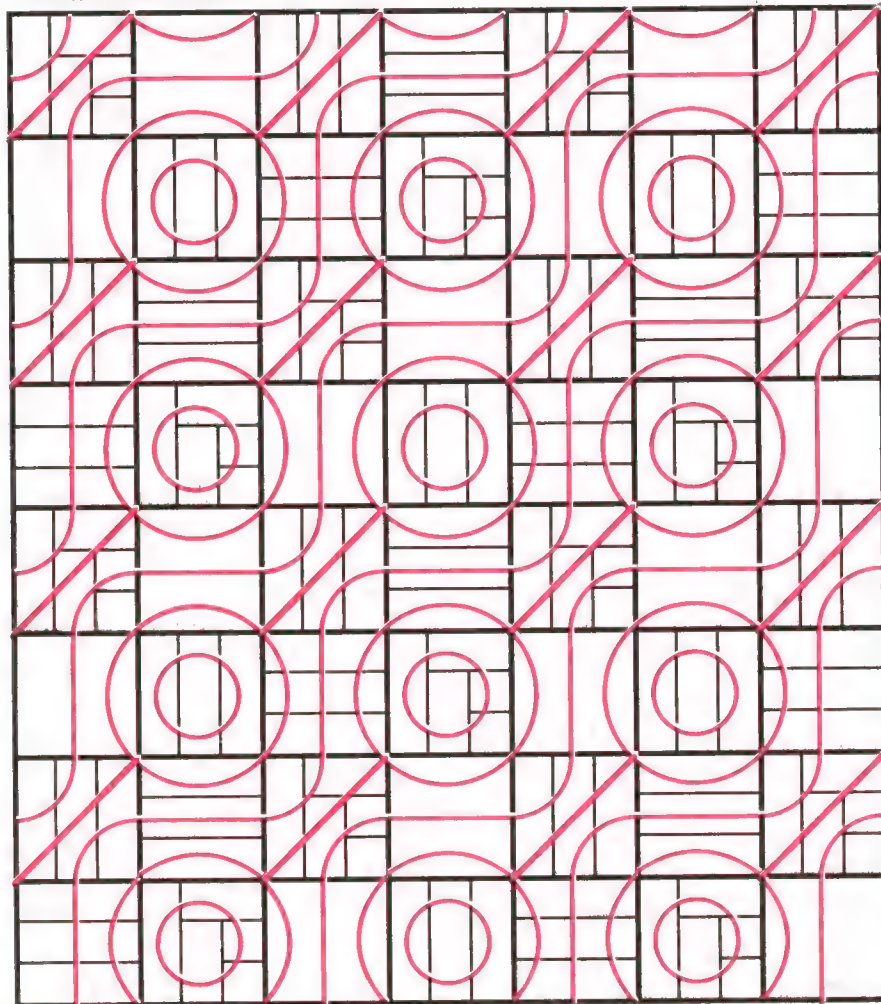


Схема для квадрата-блока

Схема для подголовника



Практические советы

Инструмент: при необходимости раскроя деталей по прямым линиям советуем приобрести твердую подложку, колесико-резец и специальную разметочную линейку.

Стежка: приступать к стежке можно лишь тогда, когда все слои детали будут тщательно сметаны. Обычные швейные нитки для простой стежки не подходят, т.к. в процессе работы они перекручиваются, образуя узелки. Используйте специальные прочные нитки для стежки. Наперсток для выполнения этой работы просто необходим! И не один: для среднего пальца правой руки (как принято при ручном шитье для упора при проколе иглой ткани) и для указательного или среднего пальца левой руки, которые всегда находятся под деталью и направляют иглу.

Иглу следует вкалывать и выкалывать по возможности вертикально. Длина стежки на лицевой стороне должна быть ок. 3 мм, на изнаночной – по возможности минимальной.

Тонкой и короткой иглой мелкие стежки выполнять легче, чем длинной. Ручную стежку на больших изделиях легче выполнять на пальцах – слои изделий будут лежать ровнее и не будут смещаться по отношению друг к другу. В этом случае можно избежать столь утомительного, но необходимого при работе без пальцев предварительного сметывания слоев по множественным линиям в разных направлениях.

В следующем номере:
Мотивы для вышивания крестом
ковриков, подушек
и всевозможных салфеток

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЬНИЦ

Дорогие читательницы,
мы рады получать от вас письма
с фотографиями пуловеров,
связанных по САНДРЕ.

В этом номере мы публикуем снимки,
где ваши милые дети демонстрируют
умело выполненные вами модели.

Наш адрес:

111250, Москва, ул. Красноказарменная, 12.



Ирина Фильчук
из Красноярска
все свое
свободное время
проводит
за вязанием.
А в результате –
прекрасные
пуловеры для
себя и ребенка.

Все фотографии, помещенные на этой странице, сделаны
с любительских слайдов.

Это нравится вашим детям и нам

Эти модели связаны Людмилой Угрюмовой (г. Тюмень), большой поклонницей журнала САНДРА, который она
называет «чудесным и необходимым». Читательница вяжет не только для своих детей – у нее два прекрасных
сына, которым 2 года и 14 лет, – но и на заказ.



Алеше Кленину всего год и месяц,
но он уже фото-модель Санкт-Петербургского дома Моделей.
Об этом мы узнали от его мамы,
Ирины Клевиной.



ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ

Женщины (рост 168 см)

Размер		34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Обхват груди	см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128
Обхват талии	см	64	66	70	74	78	82	86	92	98	104	110
Обхват бедер	см	88	90	94	98	102	106	110	115	120	125	130
Длина переда	см	42,5	43,5	44,5	45,5	46,5	47,5	48,5	49,5	50,5	51,5	52,5
Ширина спины	см	33	34	35	36	37	38	39	40,5	42	43,5	45
Длина спины	см	40	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44	44,5	45
Обхват шеи	см	60	60	60	60	60	61	61	61	61	61	61
Длина рукава	см	60	60	60	60	60	61	61	61	61	61	61

Мужчины

Размер		46	48	50	52	54
Рост	см	172	174	176	178	180
Обхват груди	см	92	96	100	104	108
Обхват талии	см	82	86	90	94	100
Длина спины	см	45	46	47	48	49
Ширина спины	см	39	40,5	42	43	44
Длина рукава	см	62	64	64	65	66
Обхват шеи	см	38	39	40	41	42

19 Взглянув на эту модель, ощущаешь тонкий аромат роз. Восторженные взгляды будут вам наградой за труд.



ПУЛОВЕРЫ «В ЦВЕТУ»

Ради такой модели стоит тщательно посчитать петли. Такой же пуловер, но в другой цветовой гамме, и описание работы вы найдете на стр. 30–31.



Эти чудные розы
«распустились» на
темном вязаном
полотне, раскрывая
тайну своего очаро-
вания. Стебельчатый
шов по контуру.

«ДУШИСТЫЕ» ПЕТЛИ СОБРАНЫ В БУКЕТ

Описание работы для пуловера с розами со стр. 28 и 31.

19,20 Пуловеры с розами

Оба пуловера выполняются по одному описанию и различаются только цветом пряжи.

Размеры: 38/40, 42/44 и 46/48.

Отличающиеся данные для размеров 42/44 и 46/48 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (51% хлопка, 49% мериносовой шерсти; 115 м/50 г) — для светлого пуловера 550 (600/650) г белой и по 100 г цвета цикламена, розовой, светло-розовой, цвета морской волны, зеленой и темно-зеленой; для темного пуло-

вера 550 (600/650) г цвета антрацита и по 100 г желто-розовой, темно-желтой, светло-желтой, зеленой, фисташковой и темно-зеленой, а также немного абрикосовой.

Спицы № 2,5 и 3,5; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см.

Основной узор, спицы № 3,5: лицевая гладь = лиц. ряды — лиц. петли, изн. ряды — изн. петли.

Плотность вязания:

22 п. х 32 р. = 10 х 10 см.

Вывязанный узор: выполнить лицевой гладью по схеме. На схеме

даны лицевые и изнаночные ряды. 1 клетка = 1 п.

Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок на стр. 43).

Маленькие цветные участки вышить в конце работы швом «петля» (см. рисунок внизу справа).

Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

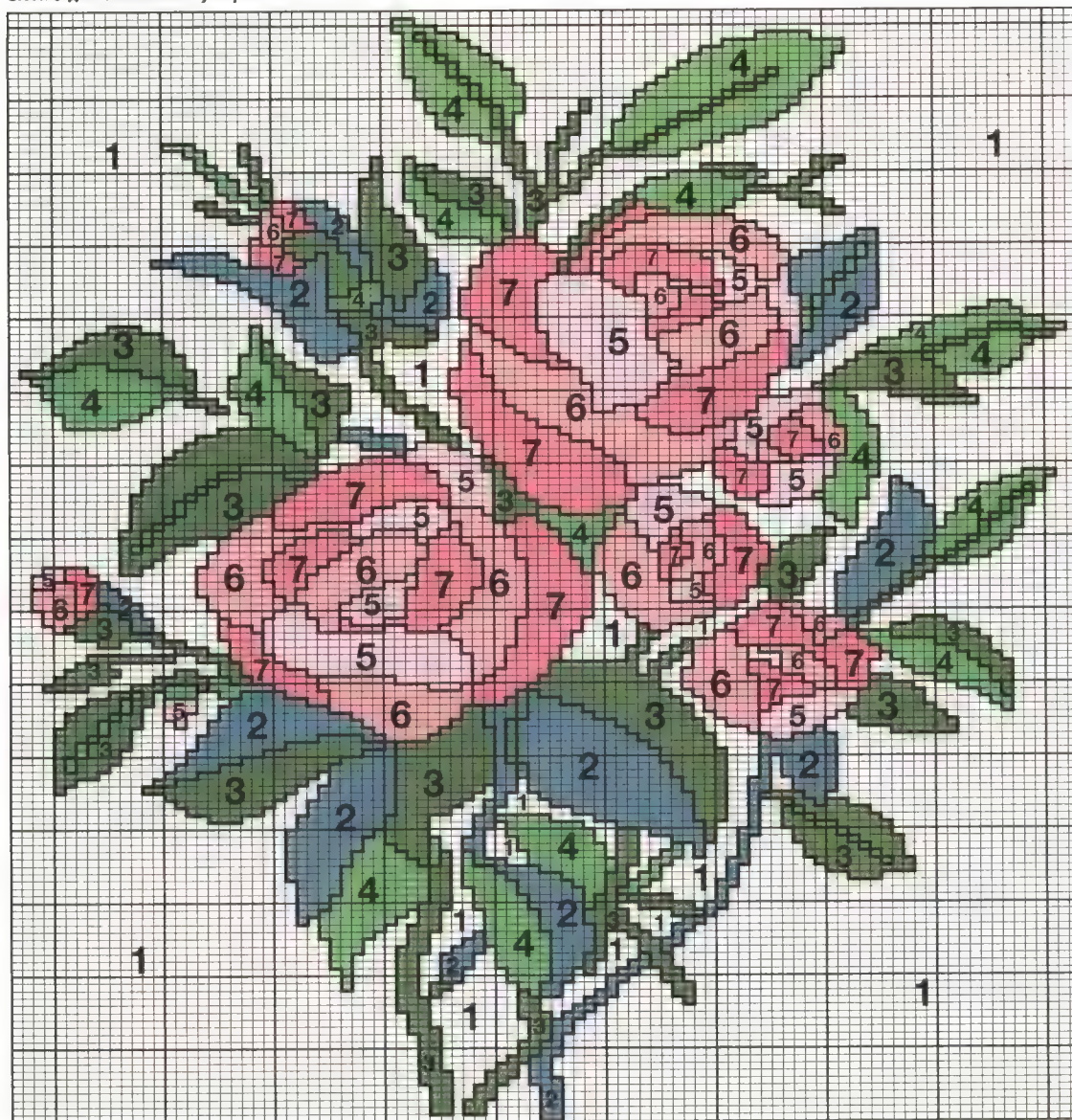
Спинка: набрать 110 (118/126) п.

белой нитью, соотв. нитью цвета антрацита и вязать 3 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 12 п. = 122 (130/138) п.

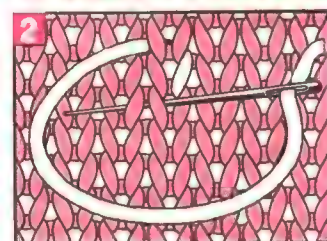
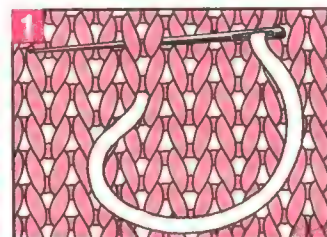
Далее вязать лицевой гладью белой нитью, соотв. нитью цвета антрацита.

Шов «петля». Вывести нить под петлей, которую надо вышить, затем иглу ввести справа налево над петлей (см. рисунок 1) и продернуть нить. Ввести иглу снова в место выкола и на одинаковой высоте вывести под следующей петлей (см. рисунок 2). Вышивку выполнить по горизонтальным рядам справа налево или наоборот.

Схема для основного узора



↑ Середина



Условные обозначения для светлого пуловера

- 1 = белый
- 2 = цвет морской волны
- 3 = темно-зеленый
- 4 = зеленый
- 5 = светло-зеленый
- 6 = розовый
- 7 = цвет цикламена

Условные обозначения для темного пуловера

- 1 = цвет антрацита
- 2 = зеленый
- 3 = темно-зеленый
- 4 = фисташковый
- 5 = светло-желтый
- 6 = темно-желтый
- 7 = желто-розовый



20 Модель с обложки журнала выполнена в натуральных тонах. Бутоны и лепестки из розовой пряжи и цвета цикламена.

На высоте 67 (68/69) см закрыть для горловины средние 30 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п.

На высоте 69 (70/71) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: вязать, как спинку. Выполнить 20 р. лицевой гладью, на средних петлях вязать по схеме. Середина указана на схеме. Петли с обеих сторон от схемы и после ее окончания вязать белой нитью, соотв. нитью цвета антрацита. Для горловины на высоте 61 (62/63) см закрыть средние 14 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3, 2 раза по 2, 4 раза по 1 п. На высоте 69 (70/71) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать 42 (46/50) п. белой нитью, соотв. нитью цвета антрацита и вязать 3 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 17 (17/18) п. = 59 (63/68) п. Далее вязать лицевой гладью белой нитью, соотв. нитью цвета антрацита. Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 31 раз по 1 п. = 121 (125/130) п.

На высоте 44 см закрыть все петли. Второй рукав вязать аналогично.

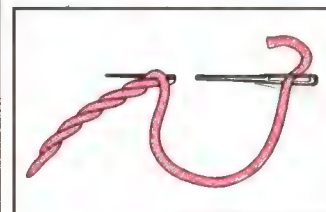


Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть.


Внутренние контуры роз вышить стебельчатым швом (см. фото): для светлого пуловера нитью цвета цикламена, для темного пуловера абрикосовой нитью.

Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 116 п. белой нитью, соотв. нитью цвета антрацита и вязать 2,5 см резинкой.



Стебельчатый шов выполняется слева направо. Иглу вводят на величину стежка, а выводят в середине предыдущего.

A full-page photograph of a young man with dark, wavy hair, smiling and looking towards the camera. He is wearing a vibrant red cable-knit sweater with a high collar. The sweater features intricate cable patterns and horizontal bands of different textures. He is standing outdoors, with a blurred city street and buildings in the background. The lighting is soft, suggesting an evening or overcast day.

21 Удачно
сочетаются
рельефные узоры,
зигзагообразные
полосы и «косы» на
мужском пуловере
цвета омара.



22 Чтобы заслужить Его благодарную улыбку, вам придется потрудиться над этим пуловером с «косами».

Для МУЖЧИН...

Яркие, насыщенные краски, классические узоры – все это отличает модели для спортивных мужчин.

Описания работ вы найдете на стр. 34–35.

... И для ПОДРОСТКОВ

Описания работ для моделей со стр. 32-33.

21 Красный мужской пуловер

Размеры: 48/50, 52/54 и 56/58.

Отличающиеся данные для размеров 52/54 и 56/58 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (51% шерсти, 49% полиакрила; 126 м/50 г) — 800 (850/900) г красной; или пряжа (100% овечьей шерсти; 120 м/50 г) — 800 (850/900) г красной.

Спицы № 2,5 и 3,5; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см.

Основной узор I, спицы № 3,5: лицевая гладь = лиц. ряды — лиц. петли, изн. ряды — изн. петли.

Плотность вязания узора I: 23 п. х 31 р. = 10 x 10 см.

Основные узоры II, III и IV, спицы № 3,5: вязать по соответствующей

- = лиц. п.
- = изн. п.
- ⊠ = 2 п. провязать вместе изн.
- ⊡ = из 1 п. вывязать 1 лиц. и 1 лиц. скрещенную

Схема для основного узора II

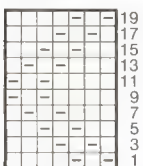
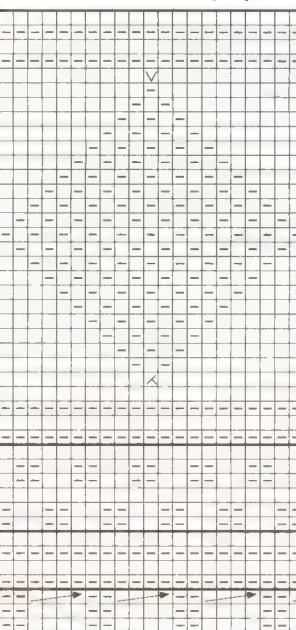


Схема для основного узора III



Схема для основного узора IV



схеме. На схемах даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку.

Основной узор II вязать на 7 п., повторять с 1-го по 20-й р.

Основной узор III вязать, как указано, повторять с 1-го по 4-й р., соотв. с 1-го по 6-й р.

Основной узор IV вязать на 32 п. следующим образом: с 1-го по 6-й р. для спинки и переда 10 раз, для рукава 4 раза, далее с 7-го по 14-й р., 2 раза с 15-го по 26-й р., затем с 15-го по 20-й р. и с 27-го по 86-й р., в заключение повторять с 15-го по 26-й р.

Для **основного узора IV** в 7-м р. схемы убавляются 2 п., в 35-м р. убавляется еще 1 п. и в 77-м р. прибавляется 1 п. = 30 п.

Полоса из узоров, спицы № 3,5: вязать на 90 п. следующим образом: 7 п. основного узора II, 5 п. лиц. глади, с 1-й по 17-ю п. основного узора III, 32 п. основного узора IV, со 2-й по 18-ю п. основного узора III, 5 п. лиц. глади, 7 п. основного узора II, при этом начать с 11-го р. схемы для симметричности зигзагообразной полосы.

Полоса из узоров = 28 см шириной. Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1-изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 136 (142/150) п. и вязать 6 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 26 (28/30) п. = 162 (170/180) п.

Далее вязать так: кром., 35 (39/44) п. лиц. глади, 90 п. полосы из узоров, 35 (39/44) п. лиц. глади, кром. После 7-го р. основного узора IV на спицах 160 (168/178) п. и после 35-го р. — 159 (167/177) п.

На высоте 42 см закрыть с обеих сторон для пройм в каждом 2-м р. 1 раз 3, 1 раз 2 и 4 раза по 1 п. = 141 (149/159) п.

После 77-го р. основного узора IV на спицах вновь 142 (150/160) п.

На высоте 68 (69/70) см закрыть для горловины средние 48 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п.

Одновременно для плечевых скосов закрыть в каждом 2-м р. 3 раза по 10 и 1 раз 11 п. (3 раза по 11 и 1 раз 12 п./2 раза по 12 и 2 раза по 13 п.).

Перед: вязать, как спинку, но на высоте 62 (63/64) см закрыть для горловины средние 24 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 4, 3 раза по 2 и 4 раза по 1 п.

На высоте 68 (69/70) см выполнить плечевые скосы, как на спинке.

Рукава: набрать 64 (68/72) п. и вязать 6 см резинкой. В последнем ряду равномерно прибавить 32 (34/34) п. = 96 (102/106) п. Далее вязать следующим образом: кром., 2 (5/7) п. лиц. глади, 90 п. полосы из узоров, 2 (5/7) п. лиц. глади, кром.

Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 6-м р. 5 раз по 1 п., затем попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 20 раз по 1 п. = 146 (152/156) п.

Прибавляемые петли вязать лицевой гладью.

На высоте 50 см для оката закрыть с обеих сторон 1 раз 6 п., затем в каждом 2-м р. 2 раза по 4, 2 раза по 3, 2 раза по 2, 2 раза по 4 и 3 раза по 5 п., оставшиеся петли за-

крыть в одном ряду. Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, шитье рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 198 п. и вязать 1 см, чередуя 2 лицевые и 1 изнаночную. В следующем ряду каждые 2 лицевые петли провязать вместе лицевой = 132 п., затем вязать еще 2 см резинкой.

22 Синий мужской пуловер

Размеры: 46/48 и 52/54.

Отличающиеся данные для размера 52/54 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (100% хлопка; 120 м/50 г) — 800 (850) г цвета индиго; или пряжа (100% хлопка; 115 м/50 г) — 800 (850/900) г цвета индиго.



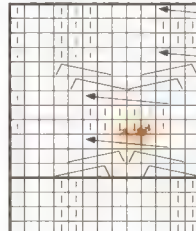
Схема для «косы» 1



Схема для «косы» 2



Схема для «косы» 3



- = лиц. п.
- = изн. п.
- ⊠ = 1 п. оставить на вспом. спице за работой, 3 лиц., затем провязать изн. п. со вспом. спицы
- ⊡ = 3 п. оставить на вспом. спице перед работой, 1 изн.; затем провязать лиц. п. со вспом. спицы
- ⊢ = 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, 2 лиц., затем провязать лиц. п. со вспом. спицы
- ⊣ = 3 п. оставить на вспом. спице перед работой, 3 лиц., затем провязать лиц. п. со вспом. спицы
- ⊤ = 4 п. оставить на вспом. спице перед работой, 4 лиц., затем провязать лиц. п. со вспом. спицы

Спицы № 2,5 и 3,5; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см.

Основной узор, спицы № 3,5:

1-й р.: (лиц. ряд) ★ 2 лиц., 2 изн., повторять от ★.

2-й р.: (изн. ряд) петли вязать по рисунку.

3-й р.: ★ 2 изн., 2 лиц., повторять от ★.

4-й р.: петли вязать по рисунку.

Повторять с 1-го по 4-й ряд.

Плотность вязания:

26 п. х 35 р. = 10 х 10 см.

«Коса» 1 на 10 п., спицы № 3,5: вязать по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку. Повторять с 1-го по 14-й р.

10 п. = 3 см шириной.

«Коса» 2 на 24 п., спицы № 3,5: вязать по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку.

Повторять с 1-го по 28-й р.

24 п. = 7,5 см шириной.

«Коса» 3 на 26 п., спицы № 3,5: вязать по схеме. На схеме даны только лицевые ряды. В изнаночных рядах петли вязать по рисунку. Связать с 1-го по 8-й р., затем повторять с 9-го по 32-й р. 26 п. = 7 см шириной.

Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 2 лицевые, 2 изнаночные.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 138 (154) п. и вязать 6 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 34 п. = 172 (188) п. Далее вязать следующим образом: кром., 28 (36) п. основного узора, 10 п. «косы» 1, 24 п. «косы» 2, 10 п. «косы» 1, 26 п. «косы» 3, 10 п. «косы» 1, 24 п. «косы» 2, 10 п. «косы» 1, 28 (36) п. основного узора, кром. Для «косы» 3 начать с 9-го р. схемы.

На высоте 42 см закрыть с обеих сторон для пройм в каждом 2-м р. 1 раз 4, 2 раза по 2 (3 раза по 2) и 6 раз по 1 п. = 144 (156) п.

На высоте 65 (66) см закрыть с обеих сторон для плечевых скосов в каждом 2-м р. 6 раз по 6 и 3 раза по 7 п. (9 раз по 7 п.)

На высоте 70 (71) см закрыть для края горловины оставшиеся 30 петель.

Перед: вязать, как спинку, но на высоте 62 (63) см закрыть для горловины средние 24 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3, 3 раза по 2 и 4 раза по 1 п.

Одновременно на высоте 65 (66) см закрыть для плечевых скосов в каждом 2-м р. 4 раза по 7 и 2 раза по 8 п. (4 раза по 8 и 2 раза по 9 п.).

Левый рукав: набрать 58 (62) п. и вязать 6 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 30 п. = 88 (92) п.

Далее вязать следующим образом: кром., 20 (22) п. основного узора, 10 п. «косы» 1, 26 п. «косы» 3, 10 п. «косы» 1, 20 (22) п. основного узора, кром.

Для скосов прибавить с обеих сто-

рон попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 26 раз по 1 п. = 140 (144) п. Прибавляемые петли вязать основным узором.

На высоте 45 см для оката закрыть с обеих сторон 1 раз 5 п., затем в каждом 2-м р. 2 раза по 4, 3 раза по 3, 4 раза по 2, 2 раза по 1 (4 раза по 1), 4 раза по 2, 3 раза по 3 и 2 раза по 4 п.

На оставшихся 26 п. вязать прямо плечо-погон.

На высоте 72 (75) см закрыть с левого края для выреза 1 раз 5 п., затем в каждом 2-м р. 2 раза по 4, 3 раза по 3 и 2 раза по 2 петли.

Правый рукав вязать симметрично.

Сборка: детали наложить на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Плечо-погон вшить между спинкой и передом, вшить рукава, выполнить остальные швы. По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 116 п. и вязать 3 см резинкой.

23 Красный детский

пуловер

Размеры: 128, 146 и 158.

Отличающиеся данные для размеров 146 и 158 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (51% шерсти, 49% полиакрила; 126 м/50 г) – 400 (500/600) г красной; или пряжа (100% овечьей шерсти; 120 м/50 г) – 800 (850/900) г красной.

Спицы № 2,5 и 3,5; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см.

Основной узор, спицы № 3,5: см. мужской пуловер с «косами».

Плотность вязания:

22 п. х 31 р. = 10 х 10 см.

«Косы» 1, 2 и 3, спицы № 3,5: см. мужской пуловер с «косами».

«Коса» 1 = 3 см шириной, «коса» 2 = 8 см шириной, «коса» 3 = 7,5 см шириной.

Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 2 лицевые, 2 изнаночные.

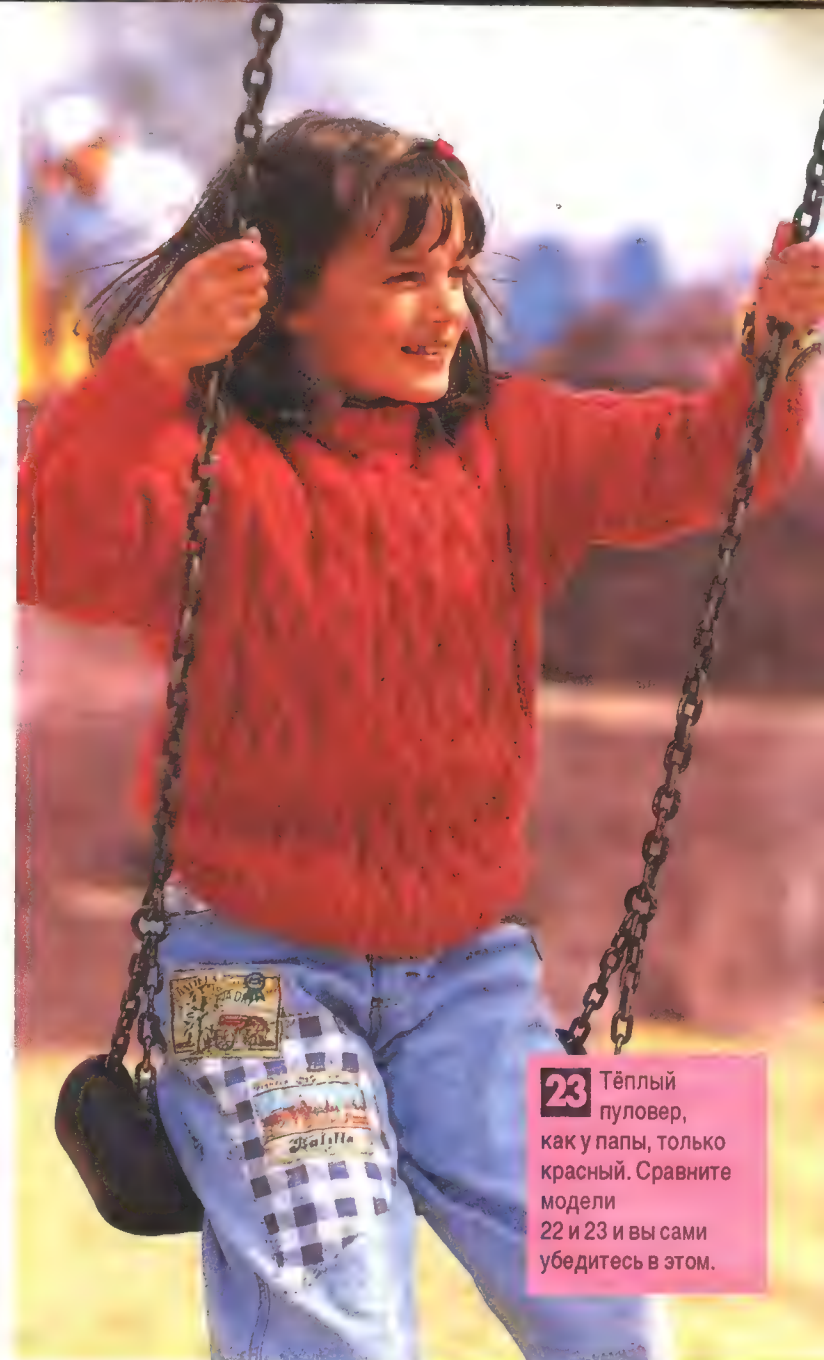
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 106 (110/118) п. и вязать 4 (5/6) см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 14 (18/18) п. = 120 (128/136) п.

Далее вязать следующим образом: кром., 12 (16/20) п. основного узора, 24 п. «косы» 2, 10 п. «косы» 1, 26 п. «косы» 3, 10 п. «косы» 1, 24 п. «косы» 2, 12 (16/20) п. основного узора, кром. На высоте 46 (52/56) см закрыть для горловины средние 30 (34/38) п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п.

Одновременно для плечевых скосов закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 9 и 3 раза по 10 п. (3 раза по 10 и 1 раз 11 п./1 раз 10 и 3 раза по 11 п.).

Перед: вязать, как спинку, но на высоте 43 (48/51) см закрыть для горловины средние 22 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 3, 2 раза по 2 (3 раза по 2/4 раза по 2) и 3 раза по 1 п.



23 Тёплый пуловер, как у папы, только красный. Сравните модели 22 и 23 и вы сами убедитесь в этом.

На высоте 46 (52/56) см выполнить плечевые скосы, как на спинке.

Рукава: набрать 50 (54/58) п. и вязать 4 (5/6) см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 22 п. = 72 (76/80) п.

Далее вязать следующим образом: кром., 12 (14/16) п. основного узора, 10 п. «косы» 1, 26 п. «косы» 3, 10 п. «косы» 1, 12 (14/16) п. основного узора, кром.

Для скосов прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 16 раз по 1 (16 раз по 1/18 раз по 1) п., затем в каждом 4-м р. 2 раза по 1 (6 раз по 1/6 раз по 1) п. = 108 (120/128) п. Прибавляемые петли вязать основным узором.

На высоте 34 (40/44) см все петли закрыть в одном ряду.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наложить на выкройку, увлажнить и дать им

высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 80 (92/104) п. и вязать 3 см резинкой.



НАШИМ ПЕРВОКЛАССНИКАМ

В таких ярких пуловерах из практичной пряжи дети хорошо себя чувствуют как в школе, так и на прогулке.

Описания работ вы найдете на стр. 38–39.



24 Такой вывязанный мотив на ярком пуловере может послужить и подсказкой для юного математика.



25 А эти смешные
вязанные буквы
помогут вашему
начинающему
ученику без труда
освоить алфавит.
Свяжите!

ПАТЕНТНАЯ РЕЗИНКА

Описания работ для моделей со стр. 36–37.

24 Пуловер с цифрами

Размеры: 128, 140 и 152.
Отличающиеся данные для размеров 140 и 152 указаны в скобках.
Материалы: пряжа (51% шерсти, 49% полиакрила; 126 м/50 г) – 250 (300/350) г синей, 200 (200/250) г



Схема для вывязанного узора

1 – красный
2 – синий
3 – черный
4 – белый

красной, 100 г черной и 50 г белой; или пряжа (55% овечьей шерсти, 45% полиакрила; 125 м/50 г) – 250 (300/350) г синей, 200 (200/250) г красной, 100 г черной и 50 г белой. Спицы № 2,5 и 3,5; 5 спиц № 2,5; 1 аппликация.

Основной узор, спицы № 3,5: лицевая гладь = лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли.

Плотность вязания: 23 п. х 31 р. = 10 х 10 см.

Вывязанный узор: выполнить лицевую гладь по схеме. На схеме даны лицевые и изнаночные ряды. 1 клетка = 1 п.

Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок на стр. 43).

Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать красной нитью 80 (84/90) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду рав-

номерно прибавить 14 (16/18) п. = 94 (100/108) п.

Далее вязать лицевой гладью синей нитью.

На высоте 44 (48/53) см закрыть для горловины средние 24 (24/28) п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п.

На высоте 46 (50/55) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: вязать, как спинку, но после резинки вязать лицевой гладью на первых 15 (18/22) п. красной нитью, на остальных 79 (82/86) п. по схеме. Закончив схему, продолжить работу красной нитью.

Для горловины закрыть на высоте 40 (44/49) см средние 16 (16/20) п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 3, 2 раза по 2 и 3 раза по 1 п.

На высоте 46 (50/55) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать синей нитью 40 (42/46) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 18 (20/20) п. = 58 (62/66) п.

Далее вязать лицевой гладью синей нитью. Для скосов прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 14 раз по 1 (14 раз по 1/18 раз по 1) п., затем в каждом 4-м р. 4 раза по 1 (7 раз по 1/5 раз по 1) п. = 94 (104/112) п.

На высоте 34 (38/42) см все петли закрыть в одном ряду.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наложить на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на 4 спицы красной нитью ок. 96 (96/104) п. и вязать 2,5 см резинкой, затем петли свободно закрыть. Нашить аппликацию.

25 Пуловер с буквами

Размеры: 122, 134 и 146.

Отличающиеся данные для размеров 134 и 146 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (55% овечьей шерсти, 45% полиакрила; 125 м/50 г) – 250 (300/350) г синей, 50 (100/100) г темно-синей, по 50 г красной, оливковой, лиловой и желтой, немного белой и черной. Спицы № 2,5 и 3,5; 5 спиц № 2,5; игла для вышивания с закругленным концом.

Основной узор, спицы № 3,5: лицевая гладь = лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли.

Плотность вязания: 23 п. х 31 р. = 10 х 10 см.

Последовательность полос:

★ 16 р. синих, 4 р. темно-синих, 2 р. красных, повторять от ★.

Вывязанный узор: выполнить по схеме лицевую гладь. На схеме даны лицевые и изнаночные ряды. 1 клетка = 1 п.

Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок на стр. 43).

Маленькие цветные участки вышить в конце работы швом «петля» (см. рисунок на стр. 30).

Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать синей нитью 82 (86/90) п. и вязать резинкой 4 р. синих, 1 р. темно-синий, 2 р. красных, 1 р. темно-синий и 5 р. синих, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 12 (14/14) п. = 94 (100/104) п.

Далее вязать 22 р. лицевой гладью полосами, продолжить синей нитью.

На высоте 42 (46/50) см закрыть для горловины средние 28 п., с обеих



сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 2 раза по 3 п.

На высоте 44 (48/52) см закрыть оставшиеся петли плеча.

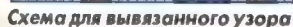
Перед: вязать, как спинку, но после полос на средних петлях вязать по схеме. Петли с обеих сторон от схемы и после ее окончания вязать синей нитью.

На высоте 39 (43/47) см закрыть для горловины средние 20 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 3, 2 раза по 2 и 3 раза по 1 п.

На высоте 44 (48/52) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать синей нитью 40 (44/48) п. и вязать резинку, как на спинке, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 13 (13/14) п. = 53 (57/62) п.

Далее вязать лицевой гладью полосы, при этом для 1-й синей полосы вязать 14 (16/18) р.



↑ Середина

- 1 = синий
2 = темно-синий
3 = лиловый
4 = красный
5 = оливковый
6 = желтый

Для скосов прибавить с обеих сторон вначале попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 10 раз по 1 (10 раз по 1/4 раз по 1) п., затем в каждом 4-м р. 8 раз по 1 (11 раз по 1/9 раз по 1) п. = 89 (99/108) п.
На высоте 32 (36/40) см – через 2 красных ряда – все петли закрыть в одном ряду.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Волосы фигур вышить отдельными стежками черной нитью, зрачки гладью черной нитью, уши черной и рты красной нитью стебельчатым швом.

Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на 4 спицы синей нитью ок. 84 п. и вязать резинкой 1 р. синий, 1 р. темно-синий, 2 р. красных, 1 р. темно-синий и 2 р. синих.

26 Жакет, выполненный

патентной резинкой

Размеры: 134, 146 и 158.

Отличающиеся данные для размеров 146 и 158 указаны в скобках.

Материалы: пряжа (60% овечьей шерсти, 40% полиакрила; 113 м/50 г) – 550 (650/750) г красной.

Спицы № 3 и 4; круговые спицы № 3 длиной 80 см; 4 пуговицы; 1 аппликация.

Основной узор, спицы № 4: патентная резинка, нечетное количество петель.

1-й р.: (лиц. ряд) кром., 1 лиц., ★ 1 п. снять с накидом, как изнаночную, 1 лиц., повторять от ★, кром.

2-й р.: (изн. ряд) кром., 1 п. снять с накидом, как изнаночную, ★ 1 п. и

накид предыдущего ряда провязать вместе лицевой, 1 п. снять с накидом, как изнаночную, повторять от ★, кром.

3-й р.: кром., 1 п. и накид предыдущего ряда провязать вместе

лицевой, ★ 1 п. снять с накидом, как изнаночную, 1 п. и накид предыдущего ряда провязать вместе лицевой, повторять от ★, кром.

Повторять 2-й и 3-й ряды.

Плотность вязания: 18 п. х 44 р. = 10 х 10 см.

Резинка, спицы № 3: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 81 (85/93) п. и вязать 5 см резинкой.

Далее вязать лицевой гладью основным узором.

На высоте 46 (50/54) см закрыть для горловины средние 15 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 3 раза по 2 п.

На высоте 48 (52/56) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Левая полочка: набрать 39 (41/45) п. и вязать 5 см резинкой.

Далее вязать основным узором.
На высоте 9 см для кармана работу

разделить на расстоянии 7 п. от
правого края и обе части вязать

раздельно, вначале на 7 п., затем на оставшихся 32 (34/38) п. на высоту 11 (12/13) см. Затем все петли соединить вместе и продолжить работу, как прежде.

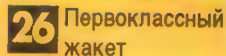
На высоте 26 (28/30) см для линии выреза с левого края 3 п. перед кромочной петлей провязать вместе лицевой (= убавлены 2 п.). Эту убавку повторить еще 5 раз в каждом 16-м (18-м/20-м) р.

На высоте 48 (52/56) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Правая полочка: вязать симметрично, при этом для убавок для

линии выреза после кромочной петли 2 п. последовательно снять как лицевые, следующую петлю провязать лицевой и протянуть через нее снятые петли.

Рукава: набрать 34 (36/38) п. и вязать 5 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 15 (17/19) п. = 49 (53/57) п.



для прогулок и игр
связан патентной
резинкой,
что делает его
очень объемным.

Далее вязать основным узором, при этом для скосов прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 8-м и 10-м р. 14 раз по 1 (16 раз по 1/18 раз по 1) п. = 77 (85/93) п.

На высоте 36 (40/44) см закрыть все петли.

Второй рукав вязать аналогично.

Мешковина кармана: набрать 22 п. на спицы № 4 и вязать 15 (16/17) см лицевой гладью (лиц. ряды — лиц. петли, изн. ряды — изн. петли). Затем все петли закрыть.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть. Выполнить швы, вшить рукава.

По передним краям карманов набрать по 25 (27/29) п. и вязать по 3 см резинкой. Пришить короткие стороны планок карманов.

Мешковины карманов пришить с изнаночной стороны к полочкам выше резинки, при этом одну боковую сторону пришить к заднему краю кармана.

По вертикальным краям полочек и краю выреза набрать на круговые спицы ок. 249 (261/273) п. и вязать 4 см резинкой. Одновременно на правой планке на высоте 2 см





28 Этот динозавр с букетом цветов так велик, что его хвост смог разместиться лишь на спинке пуловера. Ну просто великан!

27 Динозавры – герои мультфильмов, рисунки на жевательных резинках – стали любимыми мотивами



29 А этот «силач»
вырывает
деревья с корнями.
Все пуловеры
связаны из
практичной пряжи по
точным схемам.

ОЖИВШИЕ ДИНОЗАВРЫ

**Тираннозавры, бронтозавры,
стенозавры – все они стали
любимцами детворы.**

*Описания работ для этих моделей вы найдете
на стр. 42–43.*

ДИНО – ЭТО КЛАСС!

Описания работ для моделей со стр. 40–41.

27, 28, 29 Пуловеры

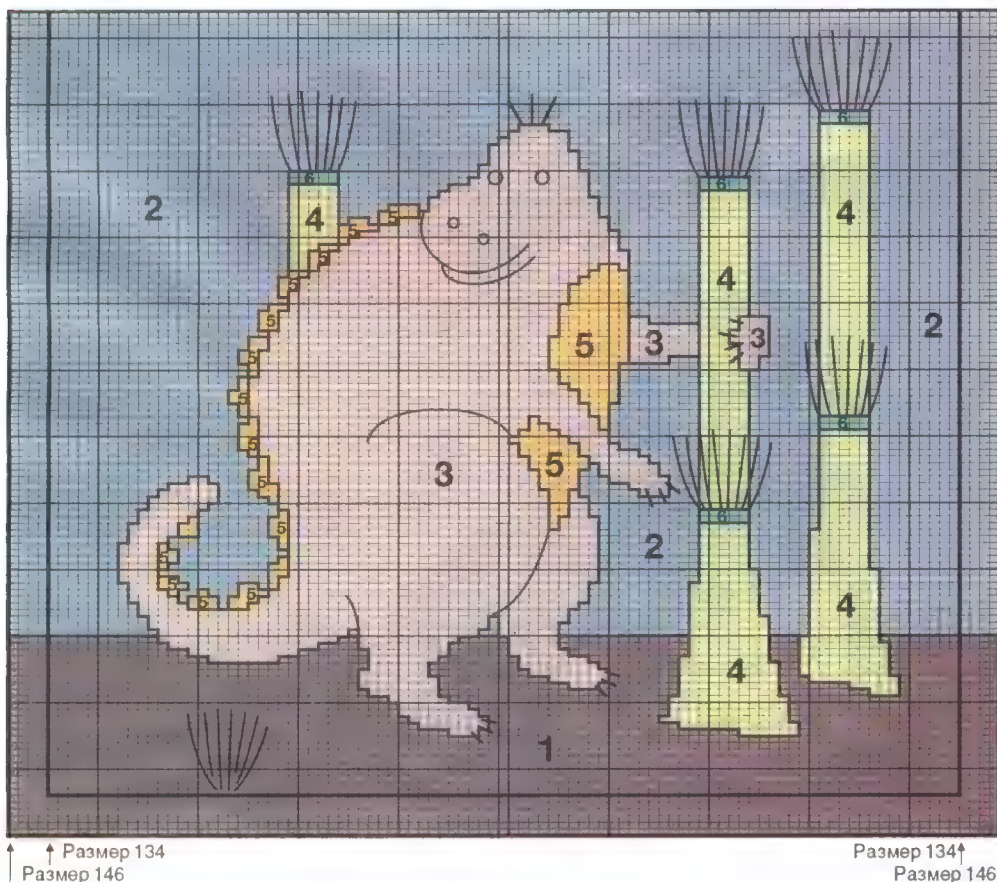
с динозаврами

Все пуловеры связаны из одинаковой пряжи.

Размеры: 134 и 146.

Отличающиеся данные для размера 146 указаны в скобках.

Схема для пуловера А



↑ Размер 134
↑ Размер 146

↑ Размер 134
↑ Размер 146

Материалы: пряжа (75% овечьей шерсти, 25% полиамида; 125 м/50 г)

– для сизо-синего пуловера (= пуловер А) 250 (300) г сизо-синей, 100 г цвета антрацита, по 50 г (светло-серой) меланжевой и фисташковой, немного желтой и цвета морской волны; для синего пуловера (= пуловер В) 250 (300) г синей, 100 г цвета мяты, 50 г меланжевой (темно-синей/синей/лиловой), немного желтой, фисташковой, ярко-розовой и лиловой; для светло-серого пуловера (= пуловер С) 250 (300) г светло-серой, 100 г цвета морской волны, 50 г меланжевой (серой-многоцветной), немного цвета ржавчины и антрацита.

Спицы № 2,5 и 3,5; круговые спицы № 2,5 длиной 40 см; игла для вышивания с закругленным концом.

Основной узор, спицы № 3,5: лицевая гладь = лиц. ряды – лиц. петли, изн. ряды – изн. петли.

Плотность вязания: 21 п. x 31 р. = 10 x 10 см.

Вывязанный узор: выполнить лицевой гладью по соответствующей схеме. На схемах даны лицевые и изнаночные ряды. 1 клетка = 1 п. Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок справа внизу).

Маленькие цветные участки вышить в конце работы швом «петля» (см. рисунок на стр. 30).

Резинка, спицы № 2,5: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

Условные обозначения А

- 1 = цвет антрацита
- 2 = сизо-синий
- 3 = светло-серый меланжевый
- 4 = фисташковый
- 5 = желтый
- 6 = цвет морской волны

Схема для пуловера В, перед

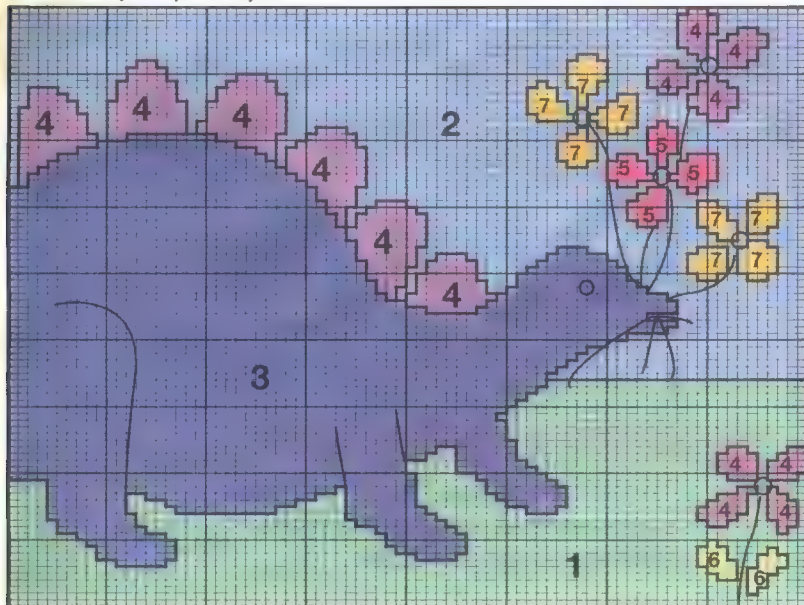
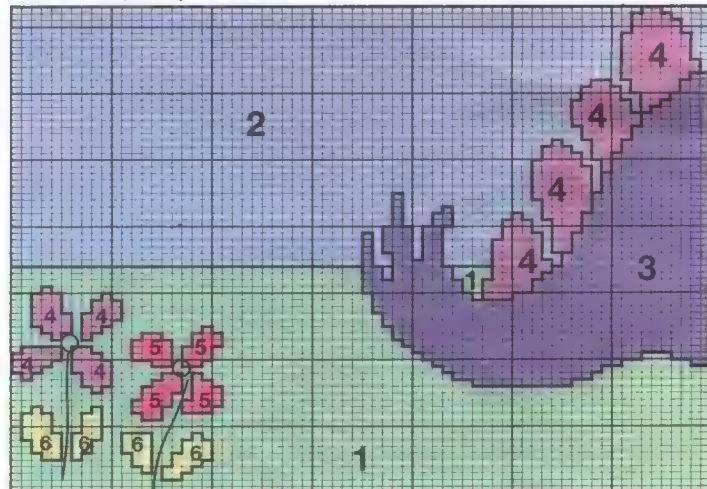


Схема для пуловера В, спинка



Условные обозначения В

- 1 = цвет мяты
- 2 = синий
- 3 = меланжевый (темно-синий/синий/лиловый)
- 4 = лиловый
- 5 = ярко-розовый
- 6 = фисташковый
- 7 = желтый



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать 78 (84) п. для пуловера А нитью цвета антрацита, для пуловера В нитью цвета мяты и для пуловера С нитью цвета мор-

ской волны и вязать 4 (5) см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 13 (15) п. = 91 (99) п. Далее вязать лицевой гладью следующим образом: для пуловера А 24 (30) р. нитью цвета антрацита и затем сизо-синей нитью, для пуловера В 4 (10) р. нитью цвета мяты, затем с правого края на 70 п. по схеме, на остальных 21 (29) п. вязать 34 р. нитью цвета мяты и далее синей нитью, закончив схему, вязать все петли синей нитью, для пуловера С 26 (36) р. нитью цвета морской волны и затем светло-серой нитью.

На высоте 45 (52) см закрыть для горловины средние 25 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 4 и 1 раз 2 п.

На высоте 47 (54) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: до горловины вязать, как спинку, но после резинки вязать следующим образом: для пуловера А вязать по схеме и, закончив схему, продолжить сизо-синей нитью,

для пуловера В 4 (10) р. нитью цвета мяты, затем с правого края на 11 (19) п. вязать 34 р. нитью цвета мяты, продолжить синей нитью и на остальных 80 п. вязать по схеме, закончив схему, все петли вязать синей нитью, для пуловера С вязать по схеме.

На высоте 42 (49) см закрыть для горловины средние 15 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 4, 2 раза по 2 и 3 раза по 1 п.

На высоте 47 (54) см закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: для пуловера А вязать сизо-синей нитью, для пуловера В синей и для пуловера С светло-серой нитью.

Набрать 36 (40) п. и вязать 4 (5) см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 13 п. = 49 (53) п.

Далее вязать лицевой гладью. Для скосов прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 4-м и 6-м р. 10 раз по 1 (12 раз по 1) п. и затем в

каждом 4-м р. 11 раз по 1 п. = 91 (99) п.

На высоте 36 (40) см закрыть все петли.

Второй рукав вязать аналогично.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть.



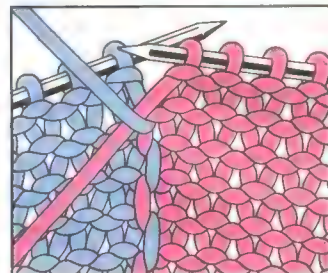
Для пуловера А контуры динозавра вышить нитью цвета антрацита и все остальные линии нитью цвета морской волны стебельчатым швом, глаза вышить нитью цвета морской волны гладью, когти желтой нитью отдельными стежками.

Для пуловера В контуры динозавра вышить лиловой нитью, язык ярко-розовой нитью и стебли цветов фиштакшовой нитью стебельчатым швом, когти желтой нитью отдельными стежками, глаз нитью цвета мяты и серединки цветов нитью контрастного цвета гладью.

Для пуловера С контуры динозавра вышить нитью цвета антрацита стебельчатым швом и глаз вышить нитью цвета морской волны гладью.

Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы ок. 86 п. для пуловера А сизо-синей нитью, для пуловера В синей и для пуловера С нитью цвета морской волны и вязать 2,5 см резинкой. Для пуловера А последний ряд и закрепление петель выполнить желтой нитью.



Перекрещивание нитей: при смене цвета нити на изнаночной стороне работы перекрещивать, чтобы не было отверстий (см. рисунок).

Условные обозначения С

1 = цвет морской волны

2 = светло-серый

3 = меланжевый (серый-многоцветный)

4 = цвет ржавчины

5 = цвет антрацита

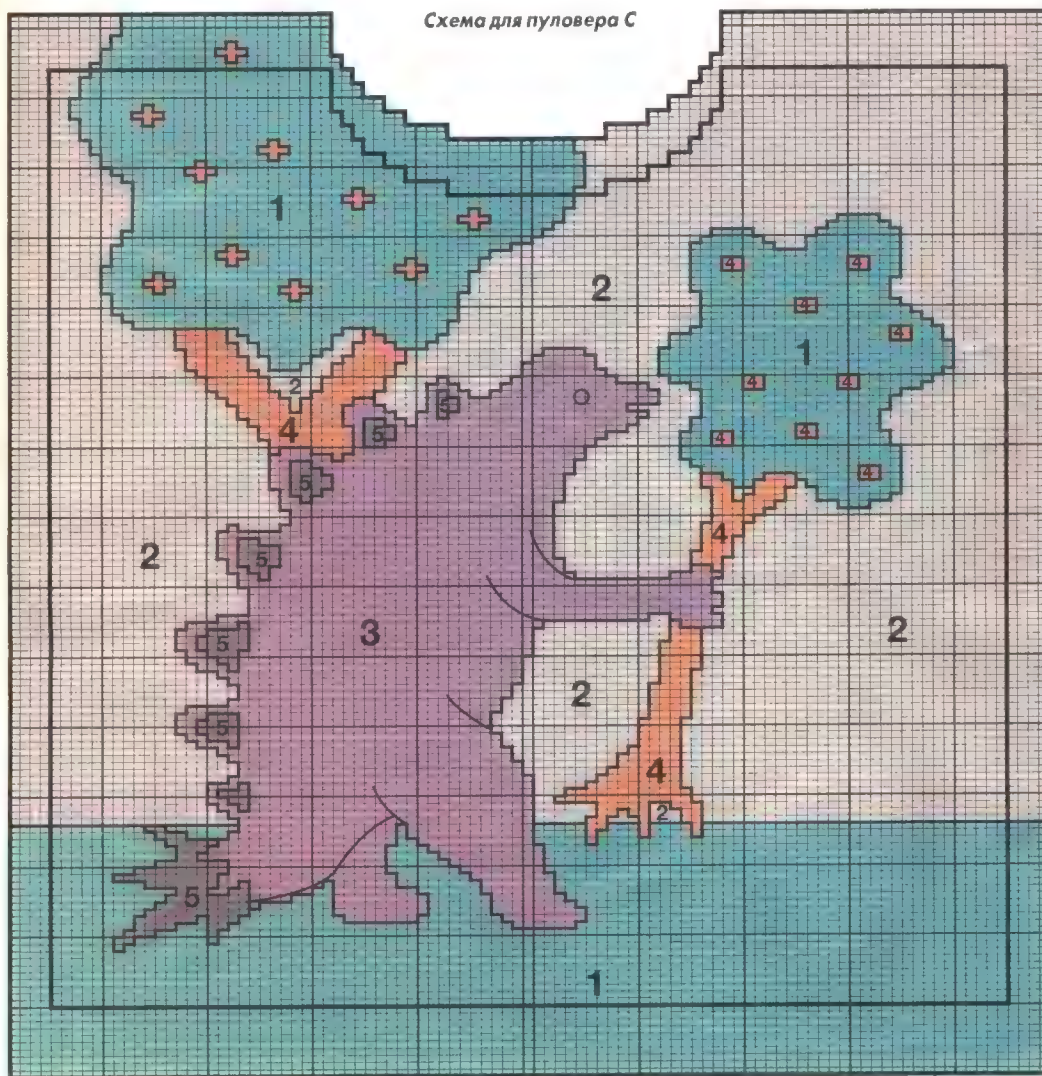


Схема для пуловера С

↑ Размер 134
Размер 146

Размер 134 ↑
Размер 146

ИСКУССТВО ВДОХНОВЛЯЕТ

Идеей мотива послужила обложка журнала «ВОГ» в исполнении художника Эдуардо Бенито.

30 Пуловер в стиле

арт-деко

Размеры: 38/40, 42/44 и 46/48. Отличающиеся данные для размеров 42/44 и 46/48 указаны в скобках. Материалы: пряжа (55% овечьей шерсти, 45% полиакрила; 125 м/50 г) — 450 (450/500) г серой и по 50 г

цвета ржавчины, белой и черной; пряжа (100% вискозы; 95 м/50 г) — 50 (50/100) г цвета розового дерева и 50 г светло-серой; пряжа (80% вискозы, 20% металлизированного полиэстера; 75 м/25 г) — 25 г серебряной. Спицы № 3 и 4; круговые спицы № 3 длиной 40 см; игла для вышивания с закругленным концом.

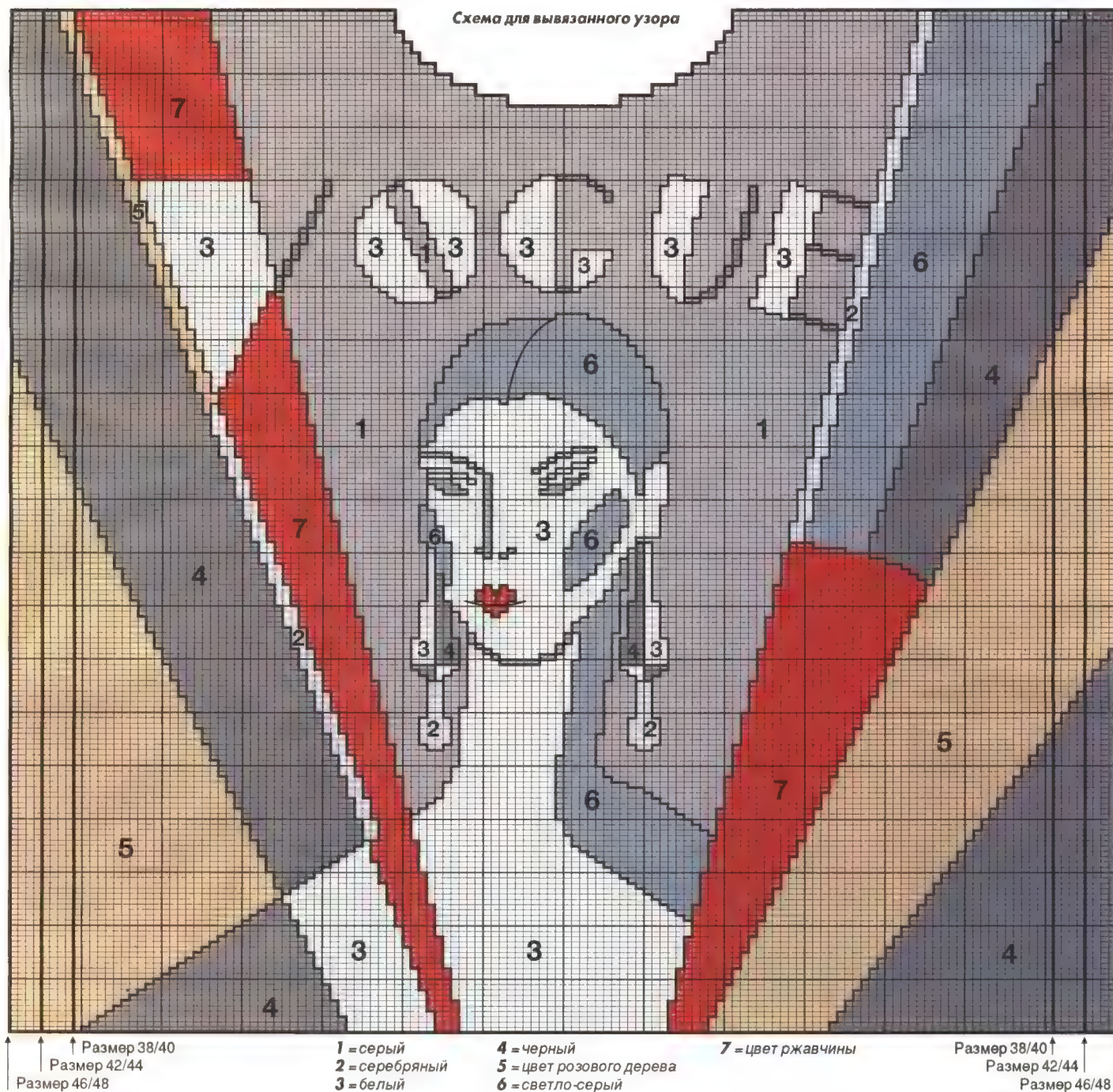
Основной узор, спицы № 4: изн. ряды — изн. петли.

Плотность вязания: 22 п. x 31 р. = 10 x 10 см.

Вывязанный узор: выполнить лицевой гладью по схеме. На схеме даны лицевые и изнаночные ряды. 1 клетка = 1 п.

Каждый цветной участок вязать от отдельного клубка и при смене цве-

Схема для вывязанного узора



та нити на изнаночной стороне работы перекрещивать (см. рисунок на стр. 43). Маленькие цветные участки вышить в конце работы швом «петля» (рисунок на стр. 30). Резинка, спицы № 3: вязать попеременно 1 лицевую, 1 изнаночную.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Спинка: набрать серой нитью 110 (118/126) п. и вязать 4 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 12 п. = 122 (130/138) п.

Далее вязать лицевой гладью серой нитью.

На высоте 64 см закрыть для горловины средние 28 п., с обеих сторон от них закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 5 и 1 раз 2 п.

На высоте 66 см закрыть оставшиеся петли плеча.

Перед: до горловины вязать, как спинку, но после резинки продолжить работу по схеме. На высоте 60 см закрыть для горловины средние 14 п., с обеих сторон от них закрыть



в каждом 2-м р. 1 раз 4, 1 раз 3, 2 раза по 2 и 3 раза по 1 п.

На высоте 66 см — конец схемы — закрыть оставшиеся петли плеча.

Рукава: набрать серой нитью 46 (50/52) п. и вязать 4 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 14 (14/16) п. = 60 (64/68) п.

Далее вязать лицевой гладью серой нитью. Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 31 раз по 1 п. = 122 (126/130) п. На высоте 45 см закрыть все петли.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать им высохнуть.

Линию рта и контуры глаз вышить черной нитью, пробор серебряной нитью стебельчатым швом (см. рисунок на стр. 31).

Выполнить швы, вшить рукава.

По краю горловины набрать на круговые спицы серой нитью ок. 98 п. и вязать 2 см резинкой.



Картина Эдуардо Бенито
на обложке французского
журнала ВОГ (октябрь 1926 г.).



30 Женское очарование во всем его блеске демонстрирует картина в стиле арт-деко, послужившая идеей для мотива.

КОРПОРАЦИЯ

FREEMAN

Профессиональная косметика из лабораторий Голливуда для всех

Корпорация FREEMAN создает свою продукцию исключительно на базе природных компонентов: вытяжек из растений, лечебных грязей, соли Мертвого моря и т.п.

Мы начинали свою деятельность с разработки и выпуска профессиональной косметики для студий Голливуда.

В настоящее время мы имеем собственные лаборатории и современное производство. Наша продукция — маски, кремы, шампуни, кондиционеры, масло, эмульсии, составы для ванн, средства для прически и защиты волос.

Кроме профессиональных серий мы создали полный комплект косметики для ухода за кожей и волосами в домашних условиях.

В Москве наши цены ниже, чем в Западной Европе и США, и вполне доступны средней семье.

Что отличает косметику FREEMAN?

1. Природные компоненты без продуктов животного происхождения, без химических добавок.
2. Немедленный и видимый эффект, высочайшее качество.
3. Взаимодополняющие средства для всех типов кожи и волос, включая проблемные.
4. Рациональная экологичная упаковка.

Что служит сырьем для производства косметики FREEMAN?

Морские водоросли (протеин которых в 10 раз богаче, чем протеин, добытый из растений суши), огурец, женьшень, алоэ вера, лимон, абрикос, соль Мертвого моря, мята, манго, киви, кокос, имбирь, гавайский орех, дикая вишня, хохоба, клевер, липа, календула, персик, земляника, яблоко, лаванда, алгаэ, спирулина, планктон и прочее.

Лучшие дерматологи США рекомендуют косметику FREEMAN.

Приглашаем к сотрудничеству дилеров, особенно профессионалов — парикмахеров, косметологов, врачей.

Дистрибьютор косметики в России —
группа «НАСБИ»

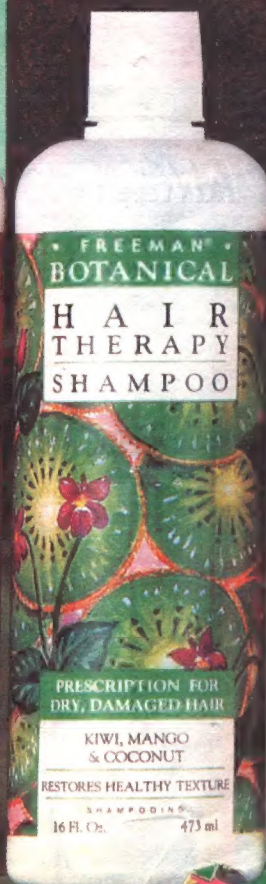
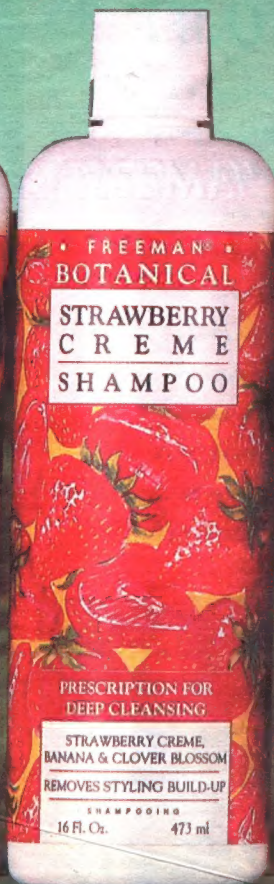
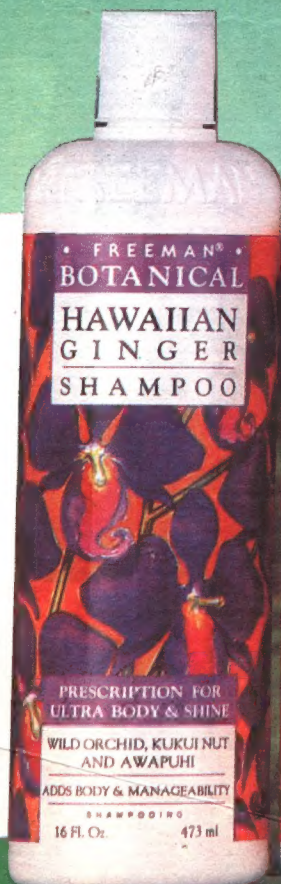
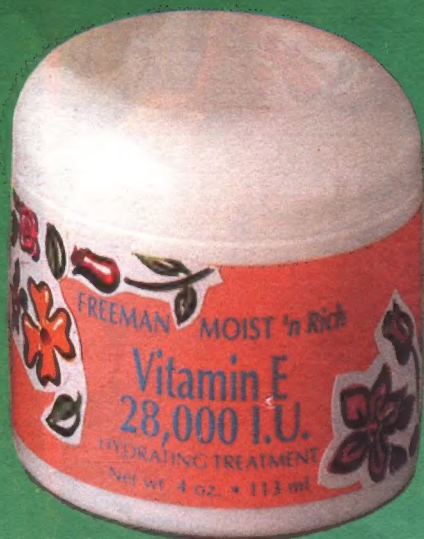
Москва, тел.: (095) 973 00 91
(095) 936 38 13

Фирма имеет Представительства
во Владивостоке и Екатеринбурге.





FREEMAN[®]



Индекс 39007

В ЭТОМ НОМЕРЕ
ЖУРНАЛА

sandra



Стр. 32



Стр. 4-5



Стр. 28



Стр. 22



Стр. 8



Стр. 16



Стр. 36



Стр. 37



Стр. 45



Стр. 12-13

УЮТ В ВАШЕМ ДОМЕ



Как всегда, в этом разделе журнала вы найдете оригинальные идеи, как сделать ваше жилище еще более уютным. На стр. 24-26 дается подробное описание изготовления покрывала, двух подушек и валика в технике стежки.



Стр. 18-19



Стр. 33



Стр. 7



Стр. 40-41



Стр. 8-9



Стр. 15



Стр. 35



Стр. 17



Стр. 8



Стр. 39